TURKUVAZ ISSN 1304-5687 / 2018-12 ARALIK FİYATI 13 TL / KKTC FİYATI 16 TL

HouseBeautiful

yeni yıl İHTİŞAMI

Tasarımcı *ALIDAD'İN* Muhteşem Evi

Mekanlarda Lüks Dokunuşlar

9 771304 568008 12

HouseBeautiful

DIESEL
LIVING

DB AGENCY
T. 0090.532.2868932
turkey@scavolini.com

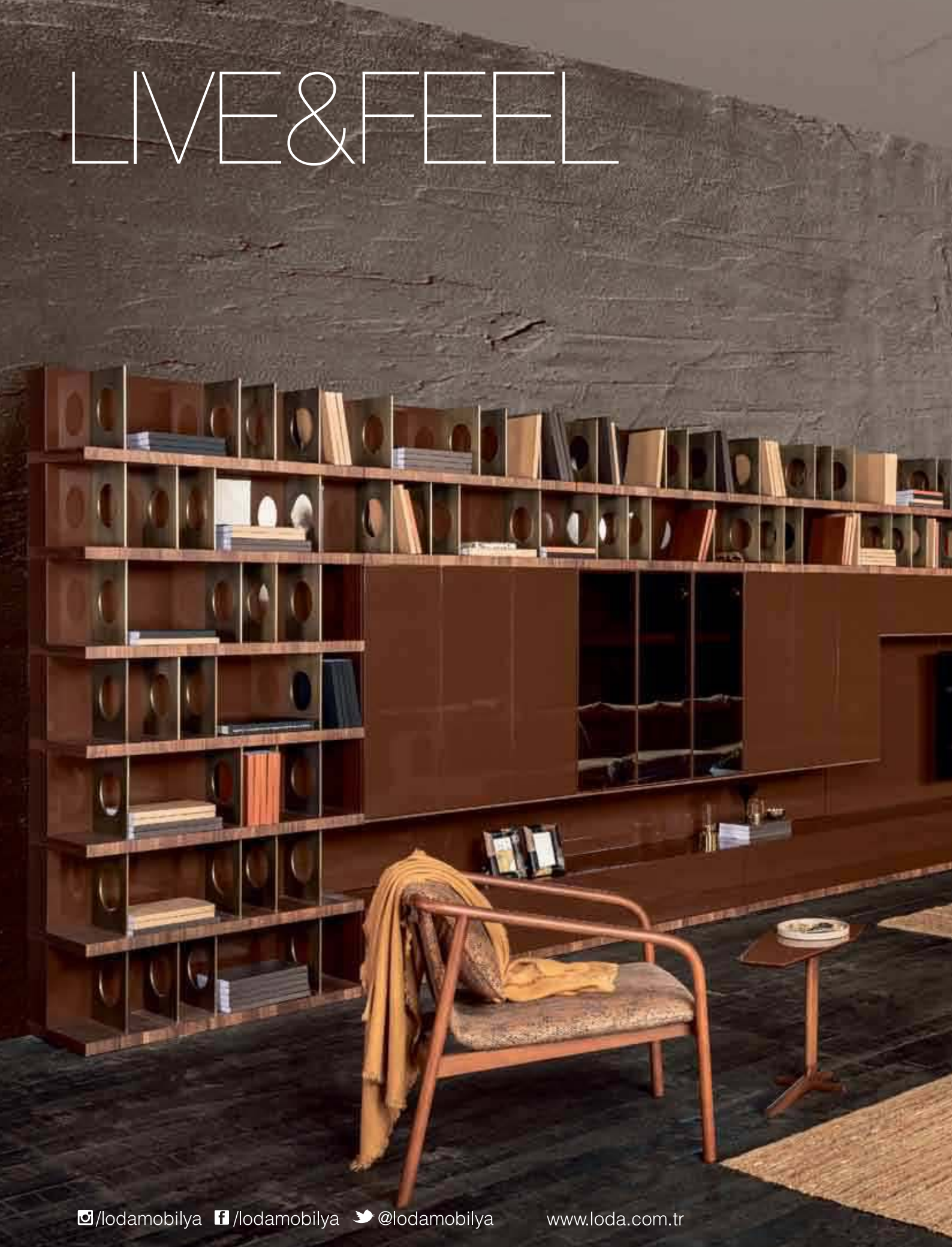
www.scavolini.com/dow

SCAVOLINI

demsas
mutfak | banyo
www.demsas.com
444 6 367
DMS

/demsasmutfakbanyo

LIVE&FEEL



/lodamobilya /lodamobilya @lodamobilya www.loda.com.tr

LODA

OLIVE
OIL

HOME

HAYAT **MUTFAKTA** BAŞLAR

mopa®

KARACA

HEDİYE REHBERİ

2019

KARACA

PAYLAŞACAĞIMIZ ÇOK ŞEY VAR

YILBAŞINDA SEVDİKLERİNİZLE

Paylaşacağınız Bir Sofra

Yeni yıla girerken evinizin içinde bir kış masalı yaratmanın ve yepyeni yılı coşkuyla karşılamanın sırrı sevdiklerinizle paylaşacağınız bir sofradan geçiyor. Başrollerini etkileyici Noble Red yemek takımı ve parıltılı Vega bardak setinin paylaştığı bu sofranın yardımcı oyuncuları ise çam dalları ve biraz ışıltı...

49 Parça
Bardak Seti Altın
Vega
899.95 TL

KARACA

HEDİYE REHBERİ

2019

Pasta Seti
Black Gold
~~199.95 TL~~
149.95 TL

Servis Tabağı
Black Gold
~~49.95 TL~~
44.95 TL

13 cm Kase
Black Gold
~~29.95 TL~~
24.95 TL

15 cm Kase
Black Gold
~~32.95 TL~~
27.95 TL

20 cm Kase
Black Gold
~~49.95 TL~~
39.95 TL

Mumluk 18 Cm
Glamour
69.95 TL
Mumluk 26 Cm
Glamour
99.95 TL
Tuzluk & Biberlik
Avangart Black&Glass
94.95 TL
Kek Kalıbı Lv-304
179.95 TL
129.95 TL
Pasta Seti
Black Gold
199.95 TL
149.95 TL
Gold 84 Parça
Çatal Kaşık Bıçak
Takımı Kutulu
1,299.95 TL
Mug
Black Gold
29.95 TL
KARACA
Kavanoz
Avangart Black Gold
S
89.95 TL
M
99.95 TL
L
109.95 TL
XL
119.95 TL
Pasta Tabağı
Black gold
39.95 TL
34.95 TL
Konserve Açacağı
Gold Kaim
39.95 TL
19.95 TL
Pasta Seti
Black Gold
199.95 TL
149.95 TL
Uzun Soyacak Kc-858
Gold Kaim
29.95 TL
12.95 TL

KARACA

HEDİYE REHBERİ

2019

Daha fazla hediye seçeneği mağazalarımızda & krc.com.tr'de

Çekirdek Öğütücülü Kahve Makinesi Gold 601
Coffee Plus
~~899.95 TL~~
599.95 TL

Katı Meyve Sıkacağı Red Mayıl
699.95 TL

Dual Granit Waffle Makinesi
~~299.95 TL~~
229.95 TL

Coffee Keyf Kahve Makinesi Red 601
~~249.95 TL~~
179.95 TL

YENİ YIL DİLEĞİNİZ

Mutfaktaki Yardımcınız Olsun

Nolte Adana	(0322) 235 75 77	**Nolte Gaziantep**	(0342) 232 23 20
Nolte Bodrum	(0252) 358 54 53	**Nolte İstanbul Ataşehir**	(0216) 324 66 24
Nolte Bursa	(0224) 502 10 38	**Nolte İstanbul Avcılar**	(0212) 590 33 00
Nolte Denizli	(0258) 211 29 09	**Nolte İstanbul Cadde**	(0216) 337 57 17

Yenilenen Nolte Türkiye Merkez Mağazamız
Nisbetiye Cd. No:27 Etiler'de yeni adresinde...

Nolte İzmir	(0232) 463 94 37
Nolte Kayseri	(0352) 235 55 23
Nolte Mersin	(0324) 238 35 45

www.nolte.com.tr

Nolte Türkiye (0212) 257 57 17

nolteturkiye nolteturkiye

nolte_turkiye

www.persan.com.tr

PERSAN

HOME STUDIO

ENFLASYONLA
TOPYEKÛN
MÜCADELE
#TürkiyeKazanacak
%10
İNDİRİM
ZORLU
/tac
/tacstyle
tac.com.tr
Taç Savina Flanel Nevresim Takımı

TAC

YENİ YILDA SEVDİKLERİNİZE *yepyeni rüyalar hediye edin!*

2019 tüm coşkusuyla yaklaşıyor, sevdiklerinize özel en güzel hediyeler Taç'ta sizi bekliyor. Sıcacık rüyaların vazgeçilmezi nevresim takımlarından battaniyelere, şık aksesuarlardan yepyeni bornozlara kadar sevdikleriniz için aradığınız her şey Taç'ta.

Editör

ONLAR OLMADAN ASLA!

FORMLARLA OYNAYIN! ***Yılbaşının en güzel sembollerinden biri olan çam ağacını alışılmışın dışında hayal edin! Değişen yaşam biçimlerimiz de bunu gerektirmez mi?***

ORJİNAL TASARIMLAR

GÜZELLİKLER İYİLEŞTİRİCİDİR!

"Benim için güzellik hayati bir histir, dinamik bir süreçtir, bir dönüşüm, değişim, etkileşim ve duygulardır. İçtenlikle güzelliğin dünyayı iyileştireceğine, objelere, alanlara ve insanlara güç verdiğine inanıyorum." Capri adasında doğup büyüyen İtalyan tasarımcı Sonia Pedrazzini'nin bu sözleri beni çok etkiledi. Yepyeni umutların yeşerdiği aralık sayısına bu sözlerin çok yakıştığını düşünüyorum (s.52) House Beautiful olarak biz de güzelliğin hem kendi hayatımızı hem de içinde bulunan herkesin hayatını etkilediğini düşünerek mimarinin ve tasarımın önemini her fırsatta vurguluyoruz. Çünkü bireyler önce kendi yaşam alanında mutlu olur, ardından da bu mutluluğu ve huzuru dışarıya taşırlar. Belki de hem evimizde hem de dışarıdaki hayatımızda aynı ışığı, coşkuyu ve hareketi yaşadığımız ender zamanlardan biridir Yeni yıl.

Yılbaşının karşılanması hemen her kültürde en coşkulu, en renkli ve en ışıltılı mekan düzenlemeleriyle birlikte yapılıyor. Elbette zaman içerisinde pek çok kültür ve inanca bağlı olarak semboller birbirinin içerisine karışabiliyor. Ama hepimiz için değişmeyen tek bir şey var, o da; hiç olmadığı kadar frapan, hiç olmadığı kadar aydınlık ve hiç olmadığı kadar ışıltılı bir mekan düzenlemesine ihtiyaç olması. Biz de Londra'da yaşayan ünlü tasarımcı Alidad'in evindeki o muhteşem şölen sofralarından biriyle hazırladık aralık sayımızın kapağını. Alidad İslam sanatını eklektik anlayışla öyle güzel biçimlendiren bir tasarımcıdır ki sayfalarımıza taşıdığımız evinde tüm stil anlayışına ışık tutacak çok çarpıcı kareler göreceksiniz (s.124) Güzelliklerle dolu bir yıl dileğiyle.

Fatma Özel, GENEL YAYIN YÖNETMENİ
FATMA.OZEL@TURKUVAZDERGİ.COM.TR

PORLAND
Yeni yılda isteklerinizin
gerçek olması dileğiyle
Mutlu Yıllar...
Christina
Collection
porland
porlandkurumsal
www.porland.com

ARALIK 2018

HouseBeautiful

www.facebook.com/HouseBeautifulTR

SAHİBİ
TURKUVAZ HABERLEŞME VE YAYINCILIK ANONİM ŞİRKETİ

TÜZEL KİŞİ TEMSİLCİSİ VE GENEL MÜDÜR
YASEMİN GEBEŞ

YAYIN DİREKTÖRÜ
ASLIHAN SARP İŞMAN

GENEL YAYIN YÖNETMENİ
FATMA MÜYESSER ÖZEL
fatma.ozel@turkuvazdergi.com.tr

GÖRSEL YÖNETMEN
SEVİL ÜREL ÖZKAN
sevil.ozkan@turkuvazdergi.com.tr

EDİTÖRLER
GÖKÇE KARAMAN ÖNEMCİ
gokce.karaman@turkuvazdergi.com.tr

TUĞBA YALÇIN İPEK
tugba.yalcin@turkuvazdergi.com.tr

ZELİHA KÖŞLÜ
zeliha.koslu@turkuvazdergi.com.tr

KATKIDA BULUNANLAR
AYŞE ÇELEBİ, AYGEN KUTLAR, YAVUZ KARAMAN

FOTOĞRAFLAR
BETÜL YAZICIOĞLU, CANAN YETİŞTİ SATKIN
DENİZ DOĞAN, İSA ARSLAN,
TUĞBA BAKIRKAYA, KUTUP DALGAKIRAN

FOTOĞRAF EDİTÖRÜ **CANAN YETİŞTİ SATKIN**

SORUMLU YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ VE İNTERNET YAYIN SORUMLUSU
ŞEFİK ÇALIK

GENEL MÜDÜR YARDIMCISI **YONCA ERTÜRK ÖZEREN**
PAZARLAMA MÜDÜRÜ **FERHAL ŞENCAN**
ÜRETİM TAKİP MÜDÜRÜ **EYÜP ÇURLU**
PAZARLAMA UZMANI **ZEYNEP DOĞAN**

REKLAM SATIŞ GENEL MÜDÜR YARDIMCISI **SEMA TEKER**
REKLAM SATIŞ GRUP KOORDİNATÖRÜ **EBRU KAÇAR**
REKLAM SATIŞ KOORDİNATÖRÜ **BURCU KARTAL ÖZDORUK**
BÖLGELER REKLAM SATIŞ GRUP KOORDİNATÖRÜ **AYNUR GÜKCAN**
EGE REKLAM SATIŞ KOORDİNATÖRÜ **ŞEBNEM AKDENİZ**
ANKARA REKLAM SATIŞ GRUP KOORDİNATÖRÜ **AYŞE ALTUN**
ANTALYA REKLAM SATIŞ KOORDİNATÖRÜ **ŞEYDA YILMAZ**

REKLAM REZERVASYON
Tel (0212) 354 41 18/ (0212) 354 33 95 Faks (0212) 354 33 75

TURKUVAZ GRUBU HİZMETLERİ
MARKA VE PAZARLAMA GRUP BAŞKANI
SİNAN KÖKSAL

ABONE OPERASYON MÜDÜRÜ
UFUK KOCAOĞLU
ÇAĞRI MERKEZİ 444 88 81
abone@turkuvazabone.com, www.turkuvazabone.com
http://www.facebook.com/TurkuvazMedyaAboneHizmetleri
http://twitter.com/#!/TurkuvazAbone

YAZI VE FOTOĞRAFLARIN TÜM HAKLARI HOUSE BEAUTIFUL TURKUVAZ DERGİSİNE, YAYIMLANAN İLANLARIN SORUMLULUĞU İLAN SAHİPLERİNE AİTTİR.

TURKUVAZ DERGİ **TEL (0212) 354 30 00**
YAZIŞMA ADRESİ **TURKUVAZ DERGİ GRUBU**
BARBAROS BULVARI, CAM HAN, 153, 34349 BEŞİKTAŞ, İSTANBUL
YAYININ TÜRÜ **YEREL SÜRELİ** FIPP **ÜYESİDİR**
YÖNETİM YERİ **BARBAROS BULVARI, CAM HAN,**
153 80700 BEŞİKTAŞ, İSTANBUL
DAĞITIM **TURKUVAZ DAĞITIM PAZARLAMA A.Ş.**
YAYINCI **TURKUVAZ HABERLEŞME VE YAYINCILIK**
ANONİM ŞİRKETİ
MATBAA GENEL MÜDÜRÜ **MEHMET KAMİLOĞLU**
BASIMCI **TURKUVAZ HABERLEŞME VE YAYINCILIK**
ANONİM ŞİRKETİ
BASILDIĞI YER **AKPINAR MAH. HASAN BASRİ CAD. 4**
SANCAKTEPE, İSTANBUL
TEL (0216) 585 90 00
www.turkuvazmatbaacilik.com
DERGİ İŞLETME MÜDÜRÜ **HAKAN DEMİRCİ**

HOUSE BEAUTIFUL DERGİSİNİN İSİM HAKKI
HEARST CORPORATION'A AİTTİR.

EDITOR IN CHIEF HOUSE BEAUTIFUL US
SOPHIE DONELSON
SENIOR VICE PRESIDENT/GENERAL MANAGER&MANAGING DIRECTOR ASIA&RUSSIA
SIMON HORNE
SENIOR VICE PRESIDENT/EDITORIAL&BRAND DIRECTOR
KIM ST. CLAIR BODDEN
DEPUTY BRAND DIRECTOR
CHLOE O'BRIEN

ENGLISH HOME

İçindekiler

44

Her ay

En yeni

36 **SANAT GÜNCESİ**
Sergi, tiyatro, konser ve kitap önerileri

38 **YENİ SERİ**
Nesiller boyu kullanılabilecek Cristallerie De Montbronn şimdi Prestige'de

40 **KOLEKSİYON**
Balat'ın tarih kokan mekanı Perisperi

42 **ETKİNLİK**
House Beautiful dergi ekibi, Restoran Haftası'nda tasarımcı, mimar ve iç mimarlarla bir aradaydı

44 **ETKİNLİK**
Türkiye'nin en geniş kapsamlı tasarım etkinliği Design Week

46 **AYIN STİLİ**
Farklı stillerin bir arada kullanımı

48 **ATÖLYE**
Seramikten hikayeler Wohha Studio'da

52 **TASARIMCI**
Güzelliğin insanlara güç vereceğine inanan Tasarımcı Sonia Pedrazzini

Eksper

63 **İÇ MİMAR**
İç Mimar Zeynep Cinisli'den dekorasyon fikirleri

66 **SUNUM**
Farklı renklerle bir yılbaşı sofra sunumu

68 **YEMEK**
Yılbaşını taçlandıran lezzetler

70 **MERCEK**
Gümüş, altın ve bronz renklere sahip ürünler

72 **EMLAK**
Gölet manzaralı Teknik Yapı Residence Inn Deluxia projesi

Öneri

75 **HEDİYE KUTULARI**
Tasarımcılardan ilginç hediye kutusu tasarımları

80 **ONLINE**
Yılbaşı ağaç süsleri

82 **STİL**
Vazolara farklı bir bakış

86 **ALIŞVERİŞ**
Dekorasyonun olmazsa olmazlarından olan şamdan ve mumluklar

88 **YAKIN TAKİP**
Işık oyunlarıyla en güzel abajurlar

94 ***YILBAŞI AĞAÇLARI***
Renkli, sade ya da bol ışıltılı yılbaşı ağaç süsleme alternatifleri

Her ay

Evler

107 **SESSİZ GÜZELLİK**
Kolorado'daki ev, her türlü dağ evi klişesinden tümüyle uzak

114 **DOĞANIN YANSIMASI**
Özenle dekore edilmiş Kemer Country'deki villa, doğayla iç içe yaşanmışlığına sevgi ve huzuru eklemiş

124 **EKLEKTİZM'İN DEHASI**
Yemyeşil buketler, meyveler ve çiçekler, ünlü tasarımcı Alidad'in Londra'daki evine yılbaşı ruhunu taşımış

134 **ÇAĞDAŞ AFRİKA SANATI**
Güney Afrika'nın en büyük ve kalabalık şehri Johannesburg'da yer alan ev, Afrika sanatına olan tutkuyu anlatıyor

148 **SINIRLAR ÖTESİNDEN**
Omar Baban'ın renkli dünyasının izini hem evinde hem de iş yerinde sürdük

194 **KÜTÜPHANE**
Tago Architects Kurucusu Mimar Gökhan Aktan Altuğ

Evora İzmir

TOKİ İştiraki **EMLAK KONUT GYO A.Ş.** Kaynak Geliştirme Uygulamaları Kapsamında Yapılmaktadır.

EMLAK KONUT GAYRİMENKUL YATIRIM ORTAKLIĞI A.Ş.

Ödüllü yaşam orada

EVORA İZMİR

İzmir Alsancak'ın kalbinde heyecanla beklenen
Evora yaşamı şimdi büyük mutluluklara kapı açıyor!

BÜYÜK DAİRELER ÖN SATIŞTA!

Sign of the City
Awards 2018
Kazanan Proje

444 10 08

evoraizmir.com

TEKNİK YAPI | HALKGYO

EN YENİ

Dekorasyon dünyasında öne çıkan formlar ve renkler

PORSELEN

GASTRONOMİ BULUŞMASI

Porland dünyanın önde gelen gastronomi markalarını ağırlayan, Avrupa'nın en kapsamlı otel ekipmanları fuarı Equip Hotel Paris'te, geçtiğimiz ay Cosmos, Pure, Christina gibi hem gastronomi, hem ev ürünlerini sergiledi.

porland.com

YAPIM ZELİHA KÖŞLÜ

Pozitif Zihinlere

Dinamik, işlevsel ofisler tasarlayan Addo'nun Sezgin Aksu tasarımı 'Dondolo' sallanan pufları büyümeyen çocuklar için ofislere geliyor. Pozitif düşünmek, oyunlarla zihni boşaltmak için Roger, Lupo, Donald ve Ciuchino isimli Dondolo puflara yer açın!
addo.com.tr

ÖZENLİ SEÇİM

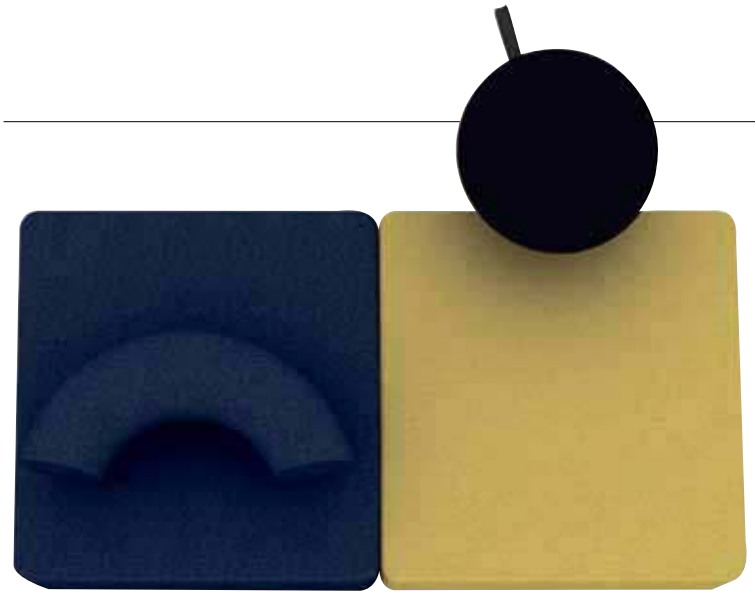
Atelier Rebul koleksiyonları, Sephora mağazalarında dünya markalarının arasında yerini aldı. Atelier Rebul kolonya, parfüm, vücut bakım ürünleri, ev parfümleri, mumlar ve kişiye özel kozmetiklerinin doğal hammaddelerini dünyanın farklı köşelerinden seçiyor.
atelierrebul.com.tr

Şıklık Yarışı

Varak ışıltılarının mat efektleriyle şekillenen yumuşak formlu sehpaya, ayna tablanın yansımaları eşlik ediyor.
linens.com.tr

Kış Masalı

Her dönem camda trendleri belirleyen Paşabahçe, Şişecam Araştırma ve Teknoloji Merkezi tarafından geliştirilen özel pigmentli boyası sayesinde ışıkta renk değiştirerek göz kamaştıran yepyeni koleksiyonu 'Fairytale' ile sofralara ışıltı saçıyor.
pasabahce.com.tr



Tasarımda İş Birliği

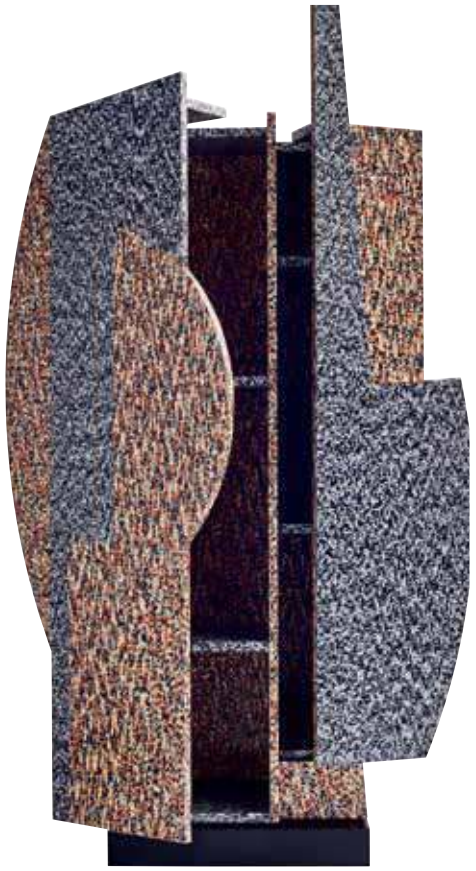
Koleksiyon, dünyaca ünlü Fransız tasarımcı Jean Michel Wilmotte'la iş birliğine başladı. Tasarım dünyasının değerli isimlerinden Wilmotte'un Koleksiyon'a özel olarak tasarladığı ürünler Paris'te bir davetle tanıtıldı.
koleksiyon.com.tr

HAYAL ÖTESİ

The Bloom Room tasarımlarıyla sadece estetiği değil çiçeklerin ve bitkilerin özelliklerini de öne çıkartıyor. The Bloom Room, özenle seçilmiş hediyelik aksesuarları ve çiçek aranjmanlarıyla mekanlara şıklık katmayı amaçlıyor.
thebloomroom.com.tr

Egzotik Bir Dünya

Yastık by Rıfat Özbek, yeni sezon ürünleriyle tasarım tutkunlarını mistik bir yolculuğa çıkarıyor. Dünya tarihinin en eski ve gizemli yapılarından Babil'in Asma Bahçeleri, Yastık by Rıfat Özbek'in Kış Koleksiyonu'na ilham kaynağı olmuş.
yastikbyrifatozbek.com



Noktaların İzinde

Ünlü Tasarımcı Alessandro Mendini'nin Italo Calvino tarafından kaleme alınan Cosmicomics kitabından ilham ile Alpi markası için tasarladığı dolap, gündüzden geceye, güneş ışığından ay ışığına aynı dünyanın farklılaşan görünümünü noktasal desenlerle forma taşımış.
alpiwood.com

Özgür ve Özgün

Bella Maison, dekorasyon trendlerini yorumlayarak özgün tasarımlar sunan, ürün gamıyla evleri dekore ediyor. Bella Maison yatak odası, ev giyim, kozmetik ürünleri, mutfak, banyo, ev dekorasyonu tasarımlarıyla ilham verici olmayı amaçlıyor.
bellamaison.com

Kulak Misafiri

Sıcak ev ortamlarına eşlik eden dekoratif ve işlevsel ürünleriyle D&R yeni yıla girerken ilgi odağı olmayı sürdürüyor. D&R'da yer alan pikap ve plaklarla retro tutkusunu yeni yılda da yaşayabilirsiniz.

dr.com.tr

Evdeki yolculuk

Kurulduğu günden bu yana Louis Vuitton'un kalbi olan seyahat, bu kez markanın koku kreasyonlarına ilham olmuş. Master Parfümör Jacques Cavallier Belle Trud, bambaşka ilhamların peşinde evleri dört farklı kokudaki mumlarıyla ambiyanslara bürüyor.

louisvuitton.com

Eğlenceli Sunumlar

Boyner Evde, yılbaşı coşkusunu evlere taşıyor. Ev tekstilinden banyo ve mutfağa, dekorasyon ürünlerinden elektrikli ev aletlerine kadar zengin seçkisiyle yaşam alanlarını güzelleştiren Boyner Evde, yeni yıl coşkusuyla dolu bir yılbaşı koleksiyonu sunuyor.

boyner.com.tr

CESUR YAKLAŞIMLAR

2019'a hazırlanırken, Jotun evlerde cesur kararlar almaya, etkileyici ortamlar oluşturmaya davet ediyor. Yeni koleksiyonu Kimlik'de dört adet vurgu rengi bulunan Jotun, duvarları ve mekanları ön plana çıkarıyor. 3377 Slate Lavender rengiyse dinlendiriyor, ön plana çıkarmak istediğiniz objelere güçlü bir fon oluşturuyor.

jotun.com.tr

İyi hissetme zamanı

JAB Anstoetz Fabrics'in zarif perdelik kumaşları, kanepe üzerindeki renkli yastıkları, dokunduğu alana kişilik katan tasarımlarıyla göz dolduruyor. Bir desen ve üç farklı renkte çalışılan 'Jardin Frutier' koleksiyonu ilhamını eski ustaların natürmortlarından alıyor.
jab.de

Mobilya uyumlu

Ege Vitrifiye'nin Diamas serisi, şık ve modern çizgisiyle dikkat çekiyor. Beyaz seçeneği de bulun seri yüzeyindeki kırılmaların sağladığı yansımalar ile banyoya ışıltı katıyor.
egevitrifiye.com

Lezzetli bir yıla

Alman kalitesiyle 160 yıldır pişirme malzemeleri ve mutfak gereçleri üreten WMF, 'Et Bıçak Seti' ile yeni yıl sofralarının lezzetine eşlik ediyor. WMF Et Bıçak Seti, özel parlak Cromargan® bıçak çeliğinden üretilmiş.
wmf.com.tr

GEZEGEN ETKİSİ

Yerkabuğunu andıran koyu renkli mantar gövdesinin mermer tablasını sardığı DAM markasının, Hugo Silva ve Joana Santos tasarımı 'Magma' ahşap tabanlı sehpası, Paris›teki Maison&Objet fuarında tanıtıldı.
dam.pt

Yeni yıl enerjisi

Yeni yılın heyecanını ve enerjisini LCW Home evlere taşıyor. Yeni yıla özel tema ile hazırlanan koleksiyonda; mutfaktan, banyoya, yatak odasından, dekoratif ürünlere alternatif parçalar ve hediyelikler bulunuyor.
lcwaikiki.com

TABAKLAR DUVARA KONDUĞUNDA

Sofralarda olduğu kadar duvarlarda da şık efektler veren tabaklar, dekorasyon geneline hareket katıyor. Katzze tabakları mikrodalga ve bulaşık makinesine uyumlu tasarlanıyor.
katzze.com

Rengini Seç

Pozitif, iletişime açık, özgür ve renkli çalışma alanları isteyenler için tasarlanan Zivella'nın yeni nesil çalışma koltukları oldukça konforlu. Çalışma koltukları May, Maya, Sar ve Orbit yeni nesil çalışma alanlarıyla ofislerin vazgeçilmezi olmaya aday.
zivella.com

Rustik cazibe

Rahat ve rustik stiliyle H&M Home koleksiyonları bu kış sıcak, davetkar ortamların vazgeçilmezi olmaya aday. Suni kürk, modern kırmızı, geleneksel ama çağdaş bir ortam sunuyor.
hm.com

Doku Farkı

Ev tekstilinde seçkin stilin öncüsü Valeron, kış mevsimini, sezon trendlerinden ilham alınarak tasarlanan nakışlı ve baskı detaylı nevresim takımı ve yatak örtüsü koleksiyonu ile karşılıyor. Zarif koleksiyon, sadelikle gelen şıklığı yatak odalarına taşıyor.
valeron.com.tr

Yeni markalarla yeni heyecan

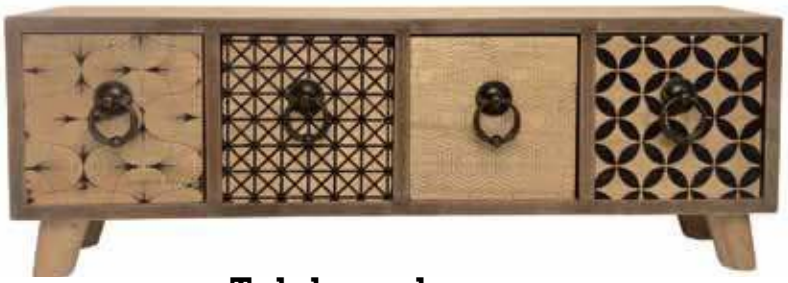
Yataş Grup yeni markaları Divanev ve Divanuykusu'nu CNR EXPO'da düzenlenen Furniture İstanbul Fuarı'nda tanıttı. Yataş Grup'un mobilya, uyku ve dekorasyon ürünlerindeki deneyimini yansıtan Divanev ve Divanuykusu, tasarım ve kalitesiyle beğeni topladı.

yatasbedding.com.tr

PRATİK HAYATLAR

Şık olduğu kadar pratik ve hafif kullanımıyla da her an yeri değiştirilebilen 'Grace' berjer, natürel dokusuyla sıcak bir ortam sunuyor.

mudo.com.tr



Takılar çekmeceye

Her çekmecesiyle hareketli görünüme sahip takı dolabı, düzen düşkünlerine yeni ve şık bir çözüm sunuyor.

tekzen.com.tr

Kişiye özel monogram

Haremlique Istanbul, sadelik ve rahatlığın ön planda olduğu yüksek kaliteli ürünleriyle yılbaşı alışverişi için zarif alternatifler sunuyor. Nevresimlerden havlulara, masa ürünlerinden aksesuarlara birçok ürün, kusursuz bir hediye arayanlara hitap ediyor.

haremlique.com

SERGİ

Döngü ve Paradoks İlişkisi

Filiz Hatipoğlu, 'Zaman Bükülmesi' adlı kişisel sergisiyle 28 Kasım'da F Sanat Galerisi'nde. Sergisinde önemli mimari öğelerden biri olan kubbenin, zaman-mekan ilişiğindeki; zaman-mekan ve hareketin birbirinden bağımsız olmayışının temsilini yansıttığını söylüyor: "Hareket, zaman ile izafi. Mekanlar zamandaki hareketin sonucu olarak bükülme eğilimindedir." **fsanat.com**

FESTİVAL

Karlar Altında Eğlence

Kayak ve eğlencenin merkezi olan Uludağ, bu kış ardı ardına gerçekleşecek festivallerle gözleri üzerine çeviriyor. Yenilenen yüzüyle eğlencenin nabzını tutacak olan Uludağ, Aralık 2018 - Şubat 2019 döneminde tüm kış sezonu boyunca gerçekleşecek Snow Weekend, Uludağ Music Festival, Whitefest ve Corporate Weekend festivalleriyle çok konuşulacak. Bu ay, Snow Weekend, 14-16 Aralık tarihlerinde Uludağ'da gerçekleşecek. Snowweekendtr.com

FUAR

Sanat Tüyap'taydı

8. İstanbul Sanat Fuarı, TÜYAP tarafından Türkiye Yayıncılar Birliği iş birliğiyle düzenlenen 37. Uluslararası İstanbul Kitap Fuarı ile eş zamanlı olarak gerçekleştirilecek olan Artist 2018/ İstanbul Sanat Fuarı, TÜYAP Fuar ve Kongre Merkezi, Beylikdüzü'nde, 10-18 Kasım 2018 tarihleri arasında sanatseverlerin yoğun ilgisiyle karşılaştı. Aralarında F Sanat Galerisi gibi ünlü galerilerin de bulunduğu salonda, bağımsız genç sanatçılar ve farklı etkinlikler yer aldı. **istanbulsanatfuari.com**

Figen Batı imzalı, 140x180 cm, tuval üzerine akrilik, 'Aşk/Ateş' isimli tablo, F Sanat Galerisi standındaydı.

KİTAP

SAĞLIKLA ZAYIFLAMAK

Ünlü Beslenme Uzmanı Gülşen Altın, insülin direnci, tiroit, menopoz gibi süreçlerde yaşanan sorunlara yönelik yaptığı 10 yıllık çalışmalar sırasında hayat verdiği kitabı 'Kim Demiş Yiyemezsin?' ile başta yeni yıla geri sayımın başladığı 31 Aralık gecesi olmak üzere, 2019'da yepyeni ve hayata dokunan bilimsel deneyimleri keşfe davet ediyor! 'Artık Yasak Yok' sloganıyla raflarda yerini alan, Beslenme Uzmanı Gülşen Altın'ın kitabı 'Kim Demiş Yiyemezsin?', bilimsel verilerle ortaya çıkan, besin değeri yüksek, kalorisi düşük, tatlarıyla da damaklarda iz bırakan tarifleri sayesinde yeni yıl gecesi unutulmaz ikramlara hayat veriyor.
diyetisyengulsenaltin

FESTİVAL

GEZEN FİLMLER

Il Cinema Ritrovato Film Festivali'yle işbirliğini bu yıl da sürdüren Gezici Festival, devrim sonrası Küba'ya kamerasını çeviren 1968 yapımı Azgelişmişlik Anıları'nı 50. yıldönümünde dijital olarak yenilenmiş kopyasıyla sinemaseverlerin beğenisine sunuyor. 30 Kasım'da 24. kez yollara düşüyor. 30 Kasım - 6 Aralık'taki ilk durak Ankara'nın. 7-9 Aralık tarihleri arasında Sinop'u, 10-13 Aralık'ta ise Kastamonu'yu ziyaret ediyor. **Festivalonwheels.org**

SERGİ

Dünyanın Her Yerinden

Galerist öncülüğünde ve Kale Grubu desteğiyle, sanatçı Elif Uras'ın farklı coğrafyaların kültürel izlerinden beslenerek hayata geçirdiği mekana özgü yerleştirmesi ile sanatçının son yıllardaki üretimini belgeleyecek kapsamlı monografisi, 24 Kasım-30 Aralık 2018 tarihlerinde Galata Rum Okulu'nun yanındaki tarihi mekanda izleyicilerle buluşuyor. **galerist.com.tr**

SERGİ

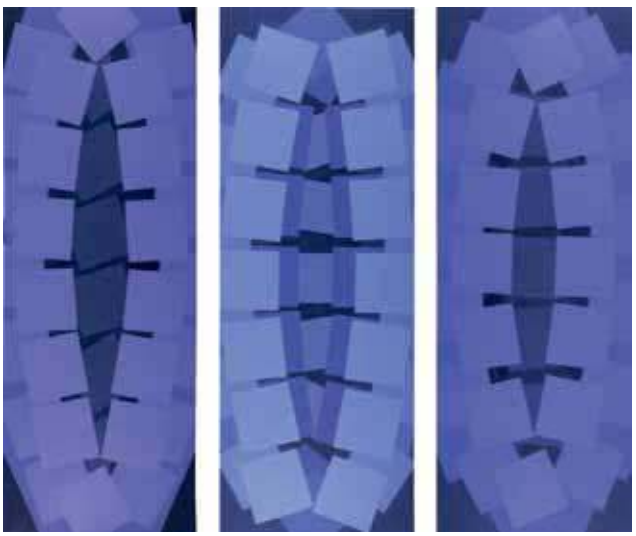
DERİNE İNMEK

Düşünsel temelleri çok uzun yıllardır süregelen, her geçen gün temalarını daha da derinleştirerek eserlerine aktaran Seramik Sanatçısı Tuba Önder Demircioğlu Gama Gallery ile bu yıl 29.'su gerçekleşecek olan Art Miami'ye katılıyor. Dünyanın en öncü sanat galerilerinin, kollektörlerin, yükselen eserleri koleksiyonlarına katabilecekleri en saygın sanat fuarı olarak yer alan Art Miami'nin 4 Aralık - 9 Aralık tarihleri arasında 29.'su düzenleniyor. 'Savaşçılar, Kökler, Dans Edenler ve Rüzgarla Gelen' koleksiyonlarından yeni yüksek dereceli, porselen ve stoneware heykelleri ile Art Miami'de olacak. Sanatçının artistik şekillendirme ile yaptığı, bronz ve kurşun gibi materyallerle harmanladığı, plastisizmin sınırlarını zorlayarak, düşüncelerini en iyi şekilde kile aktarmaya çalıştığı heykelleri, sanatseverleri bekliyor.
Gamagallery.com

SERGİ

Derinliğe Doğru

Mine Sanat Galerisi yönetimindeki Antonina Sanat Galerisi yeni sezonda Sanatçı Sabahat Çıkıntaş'ı ağırlıyor. Çıkıntaş'ın 'Evrenin Duşu da Sanat mı?' başlıklı solo sergisi, 13 Kasım - 14 Aralık 2018 tarihleri arasında Antonina Sanat Galerisi'nde. "Sanat iyileştirir" sloganından hareketle son sergisinin temasını "Evrenin duşu da sanat mı?" olarak belirleyen Çıkıntaş, 2009-2018 yılları arasında ürettiği yapıtlarıyla ve sergiye özgü tasarladığı kostümüyle izleyiciyle buluşuyor.
antoninasanat@gmail.com



sensational
exceptional
original
8.–12.2.2019

Uluslararası tüketim ürünleri pazarının olağanüstü çeşitliliği. Göz alıcı yeniliklere, trendlere ve tasarımlara yakından tanıklık edin. Tüm ürün grupları ve temaları ile Ambiente sektörün geleceğine yön veriyor.

Bilgi ve biletler:
ambiente.messefrankfurt.com
Tel.: +90-216-384 50 50
info@turkey.messefrankfurt.com

Partner Country India

messe frankfurt

KRİSTAL IŞILTI

NESİLLER BOYU KULLANILABİLECEK CRISTALLERIE DE MONTBRONN ŞİMDİ PRESTIGE'DE. STELLA KANT VE KIZI DALIAH KANT, ETİLER PRESTIGE MAĞAZALARINDA FARK YARATAN BİR HİZMET ANLAYIŞI SUNUYOR

Yaklaşık otuz yıldır dünyanın en önemli sofra markalarını Türkiye'ye getiren Prestige, lüks marka koleksiyonuna Cristallerie De Montbronn'u da kattı. 1930 yılında kurulan Fransız markası Cristallerie De Montbronn, tamamen el işçiliğiyle üretim yapıyor. Koleksiyonda yer alan farklı renklerdeki ürünler ya ince altın ya da platinyum içeriyor.

Prestige'de dünyanın en seçkin sofra takımları, koleksiyonerlere hitap eden heykeller, lüks hediyelik ürünler ve en önemlisi de fark yaratan bir hizmet anlayışıyla 30 yıllık bir tecrübe bulabilirsiniz. Her yerde bulamayacağınız kalitedeki kristallerin Türkiye'deki tek yetkili satıcısı olan Prestige'de Daliah Kant'ın deyimi ile öncelikle bilinebilir ve güvenilir olmak önemli. "Biz hızlı tüketim ürünleri satmıyoruz. Bir ailede nesilden nesle geçebilecek kalitede ürünler sunuyoruz." Prestige'de hem daha modern talepleri olan gençlere hem de klasiklerden vazgeçemeyenlere hitap eden ürünler sergileniyor. Bu markalardan bazıları ise şöyle: Bernardaud, Daum, Dibbern, Faberge, Haviland, Herman Bauer, Hiref, Jaune De Chrome, Jean Louis Coquet Lalique, Legle Limoges, Lladro, Noce, Rina Menardi, Roberto Cavalli, Salviati (Murano).

prestigenispetiye.com **prestige_nispetiye**

Bretz INTERIORS & FURNITURE SINCE 1971 · BYKEPI · casa · Düşle · CUMBAGARAGE · CUMBA SELECTION · DJ ARTISTE bedding EST - 1990 LUXURY MATTRESSES

DEKOR 34 İthal duvar kağıdı yapıştırma minderi tasarım proje · DOKUMACI · ENNE · enza HOME · ersa · ESTETIK DECOR · ev ist

Fatih Kıral · fuga · Hälsa · hamm Bambaşka yaşatan, yaşayan tasarımlar · İDAŞ · işbir yatak yatak uzmanı · KaaS DESIGNERS & MANUFACTURERS

EV VE OFİSLE İLGİLİ HER ŞEY ŞİMDİ DÜŞLEDİĞİNİZ GİBİ.

Kids by Fatih Kıral · KOLEKSİYON · LAZZONI · LUXI Luxury Lighting · MAISON EXCLUSIVE · METEBRONZ · Metin Akpınar Raydolap

MİRATURE PROJE · NATUZZI ITALIA · NDESIGN INFINITE FURNITURE · ÖZARTAŞ AVİZE · Praktiker · Q HOME · SARK HALI

SİMURG sanatevi · SIEMENS · SITDESIGN · STELLA · Tepe Home Live in Style · vanessa · yatsan · ZIRVE STONE GALLERY

HOM
DESIGN CENTER

SKYLAND İSTANBUL'DA.

EROĞLU 35 yıl

NOSTALJİK YOLCULUK

AYNI ZAMANDA BİR GALERİ OLAN PERISPRI FENER, DEKORASYONU, SUNUMLARINDA KULLANDIĞI ANTİKA PARÇALAR VE FARKLI MEDENİYETLERDEN İZLER TAŞIYAN MENÜSÜ İLE KONUKLARINI BİR ZAMAN TÜNELİNE SOKUYOR

İstanbul'un her köşesi tarihle donanmış semtlerinden Fener'de seramik ve cam sanatçısı Cahide Erel tarafından açılan ve yüzünü Haliç'e dönen Perispri Fener, dekorasyonu ve sunumlarda kullandığı parçalarla konuklarını farklı bir lezzet yolculuğuna çıkarıyor. Aynı zamanda sanatçının galerisi olarak hizmet veren Perispri Fener, hem sanat, hem lezzet, hem mekan dekorasyonu olarak benzerlerinden ayrışarak bulunduğunuz süre zarfında size nostaljik anlar yaşatıyor. Ayrıca sanatçının kendi içsel yolculuğunun izlerini taşıyan sanat çalışmaları, Emay tekniğiyle yaptığı bir de sergi bulunuyor. Perispri Fener'in en büyük özelliklerinden biri, yaşadığımız topraklardan geçen medeniyetlerden izler taşıyan bir mönü sunması. Doğu Roma, Bizans ve Osmanlı ve geleneksel Türk mutfağına ait eşsiz tatların 1850-1950 dönemlerine ait antikalarla servis edildiği mekan, ziyaretçilerini adeta Anadolu ve Doğu Avrupa tarihine dokunan bir zaman tüneline sokuyor. Osmanlı mutfağından, bademli sos eşliğinde servis edilen üzümle tatlanmış arpacık soğanlı Mutancana, Doğu Roma mutfağından portakallı lahana yatağında badem, kayısı ve erik eşliğinde servis edilen süt dana etinden Terkib-i Peri, Bizans ve Osmanlı mutfağının vazgeçilmez bademli pilav eşliğinde sunulan Kırma Tavuk Kebabı Perispri Fener mönüsünün gözdeleri arasında. Farklı demleme teknikleriyle dünyanın çeşitli bölgelerinden gelen kahve çekirdeklerinin, farklı kalınlıklarda öğütülerek demlendiği özel kahve barı ise yeni nesil kahve severlerin gözdesi. Bütün bunların yanı sıra meyan kökü, hindiba veya birçok doğal bitkiden hazırlanan şerbetleriyle de Perispri Fener benzerlerinden ayrılıyor. Fener Rum Patrikhanesi sokağındaki lokasyonu, eşsiz Haliç manzarası ve sıra dışı atmosferiyle kapısından girenleri kendisine hayran bırakan Perispri Fener, kış günlerinde yanan şöminesi, sanatı ve tarihi izlediğiniz yapısı, farklı mönüsü ve özel günlerde organize ettiği canlı müziği ile konuklarını pazartesi hariç her gün 09.00-24.00 saatleri arasında ağırlıyor.
perisprifener.com

BOMONTİ | MASLAK | NİŞANTAŞI | CADDEBOSTAN | GÖKTÜRK | BODRUM

Eda Tahmaz, Jale Kulin, Emrah Sevimlisoy, Filiz Bür, Mürvet Çolakbayraktar, Aybala Öz, Can Kendir, Mert Yılmaz, Nil Özbek, Burçin Parlak, Sevil Öztoprak, restoran haftasında bizimleydi.

RESTORAN HAFTASI BULUŞMASI

15EKİM - 31EKİM

RESTORAN HAFTASI-9

15-31 EKİM TARİHLERİ ARASINDAN GERÇEKLEŞEN RESTORAN HAFTASI'NDA HOUSE BEAUTIFUL DERGİSİ YAZI İŞLERİ EKİBİ, DERGİYE PROJELERİYLE KATKIDA BULUNAN MİMAR VE İÇ MİMARLARLA KANYON ESCALE'DE KEYİFLİ BİR ÖĞLEN YEMEĞİNDE BİR ARAYA GELDİ

FOTOĞRAFLAR MUSTAFA SAPMAZ

Şehirde lezzet rüzgarları estiren Restoran Haftası'nın bu yıl dokuzuncusu Metro Türkiye Gastronomi partnerliğinde gerçekleşti. İstanbul ve Gaziantep'te Restoran Haftası'na katılan işletmelerin şefleri Türk Mutfağı teması ile 300'e yakın farklı lezzet hazırladı. Ayrıca 20 Ekim'de Kanyon'da 'Tek Lokmada Türk Mutfağı' etkinliği de bu özel haftanın çarpıcı başlıklarından biri oldu. Yaklaşık 2.000 kişinin katıldığı etkinlikte Restoran Haftası süresince sunulan menülerden tek lokmalık lezzetler tadıldı. 15 gün süresince Kanyon Escale, Gram, Welldone'da ve Şans Restaurant'ta Sohbetli Masalar etkinliği, Moda Basta'da Sokak Yemekleri Partisi, Kanyon İntema Yaşam'da Türk Mutfağı Atölye'si, Kanyon Suvla'da Tadına Bakma Sanatı yemeği lezzet tutkunları ile gerçekleştirildi.

Kanyon Escale'deki 'Sohbetli Masalar' etkinliklerinden birinde de House Beautiful dergisi yer alıyordu. Projeleriyle dergiye katkıda bulunan mimar ve iç mimarlarla sıcak bir buluşmaya sahne olan Kanyon Escale, başarılı mönüsü ve şık mekan tasarımıyla hem göze hem damaklara hitap eden bir ev sahipliği gerçekleştirdi.

Kahvekolik

KORKMAZ

Hayatın lezzeti

Termo balans teknolojisiyle,
kahve çekirdeğinin aromasını ortaya çıkararak
köz tadında lezzetli kahveler yapar.

TÜRKİYE'NİN ★ PASLANMAZ ÇELİK CEZVESİ ★ ÇELİK SAĞLIKTIR

OTOMATİK KAHVE YAPMA VE HAZIR OLDUĞUNDA KAPANMA

TAŞMA ÖNLEYİCİ SENSÖR

SUSUZ KALDIĞINDA OTOMATİK KAPANMA SİSTEMİ

400W VERİMLİ ENERJİ TÜKETİMİ

4 FİNCAN KAHVE KAPASİTESİ

korkmaz.com.tr | korkmazstore.com.tr

korkmazhayatinlezzeti

TASARIM İSTABUL'DAYDI

ENDÜSTRİ TEMSİLCİLERİYLE TASARIMCILARI BİR ARAYA GETİREN DESIGN WEEK TURKEY'NİN İLETİŞİM ORTAĞI HOME ART DERGİSİ, ORGANİZASYON KAPSAMINDA ETKİNLİKLER DÜZENLEYEREK FARKLI DİSİPLİNLERDEN TASARIMCILARLA BİR ARAYA GELDİ

FOTOĞRAFLAR DENİZ TOPRAK& ŞEREF YILMAZ

Türkiye'nin en geniş kapsamlı tasarım etkinliği olan ve düzenlendiği günden bu yana yaratıcı endüstrileri, yurtiçinden ve yurtdışından ziyaretçileri ile bir araya getiren Design Week Turkey, 16-18 Kasım 2018 tarihinde Haliç Kongre Merkezi'nde gerçekleşti. Home Art dergisinin iletişim ortağı olduğu ve 65 binin üzerinde ziyaretçiyi ağırlayan Design Week Turkey, ülkemizin tasarım kimliğinin ve bu kapsamda gelişebilecek olan ekonomik başarısının, tasarım ve endüstri entegrasyonuyla sağlanabileceği bilincini oluşturmayı en önemli konusu olarak ele alıyor. Unesco Yaratıcı Şehirler Ağı'na 'Tasarım Şehri' unvanıyla katılarak yaratıcılığı stratejik ve sürdürülebilir bir kalkınma aracı olarak özümseyen kentlerden biri

olan İstanbul'un ev sahipliği yaptığı etkinlik kapsamında, iletişim ortağı Home Art dergisi, Arnica markası sponsorluğunda gerçekleştirdiği kahvaltıda yazarlar, tasarımcılar ve mimarları bir araya getirdi. Yine Design Week Turkey kapsamında Home Art dergisi tarafından düzenlenen 'Tasarım Yürüyüşü'nde mimar, iç mimar ve tasarımcılar, içinde birçok önemli tarihi yapıyı barındırmasının yanı sıra günümüzde birçok tasarım atölyesi, tasarım dükkânı ve kafeyi barındıran Balat&Fener semtlerini gezdi. Design

Week Turkey 2018 kapsamında Home Art dergisi, katlanabilir tuğla Brick B ile yaşam alanı tasarlama atölyesi de gerçekleştirdi. Tasarımcı Adem Arıbaş yürütücülüğünde, koltuktan çalışma alanına, yataktan separatöre kadar pek çok tasarımın katılımcılar ile birlikte gerçekleştirildiği atölye büyük ilgi çekti.

arnica

YENİ

Arnica Rose
serisi ile
mutfağınıza şıklık katın.

Arnica Master | Arnica Master Cook | Arnica Tostit maxi | Arnica Orbimix | Arnica Demli | Arnica Rapid Pro

3 yıl garanti

facebook.com/Arnica.Senur | twitter.com/ArnicaEvAletler | instagram.com/ArnicaEvAletleri

KARMA

Seviyeli Birliktelik

Farklı stilleri bir arada kullanmak sanıldığının aksine eşsiz bir görünüm sunuyor. Varaklı bir çerçeveyle modern bir aydınlatma gibi...

1 Dekoratif yastık, 249 TL, muhtelif.com.tr **2** 'Dream' komodin, 3.000 TL, casa.com.tr **3** 'Save The Flowers' marka tablo, 300 TL, hipicon.com **4** Kenneth Cobonpue marka 'Bloom Club' koltuk, 2.535 Euro +KDV, modabagno.com.tr **5** Yan sehpa, shop.yargici.com.tr **6** 'Loose' koltuk, dreamhome.com.tr **7** Bronz telkâri bölmeli ayna, 478,50 TL, gittigidiyor.com **8** Dergilik, 699,90 TL, shop.yargici.com.tr **9** Baccarat marka 'Eye' vazo, bms.com.tr

YAPIM GÖKÇE KARAMAN ÖNEMCİ

DAHA YEŞİL
DAHA RENKLİ
BİR İSTANBUL

www.agac.istanbul

İSTANBUL BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ

İSTANBUL AĞAÇ VE PEYZAJ

SERAMİKTEN HİKAYELER

EL YAPIMI BARDAKLARLA KAHVE İÇEBİLDİĞİNİZ, ÇAMURUN ŞEKİLLENME SÜRECİNE ŞAHİT OLABİLDİĞİNİZ WOHHA STUDIO ARNAVUTKÖY'DE MİSAFİRLERİNİ BEKLİYOR

YAPIM TUĞBA YALÇIN İPEK **FOTOĞRAFLAR** İSA ARSLAN

Arnavutköy İstanbul'da hala mahalle kültürünü yaşayabileceğiniz, komşuluğun, esnafın sıcaklığını hissedebildiğiniz, tasarımcı ve atölyelerin olduğu gündüz sakin, geceleri hareketli olan, yeşillikler içinde sakin bir semt. Wohha Studio'da sanatla iç içe, üretken ve yeni dostlar kazanabileceğiniz sıcak, samimi ve paylaşıma açık bir mekan.

Seramik Atölyesi, kahve satış alanı, Wohha kıyafetlerinin olduğu köşe ve her biri kişiye özel seramik ürünlerinin yer aldığı mağaza alanından oluşuyor. Wohha Studio'ya gelenler aynı zamanda seramik ürünlerin tüm yaratım aşamasına da tanık olabiliyor, tasarımcısı Aslı Şarman Toğulga ile atölyede vakit geçirebiliyor. Kimi zaman müşteriler kahve içmeye gelip bir anda kendini atölyede kendi seramik bardağını yaparken bulabiliyormuş. Kahve alanında Aslı Şarman Toğulga'nın eşi Erdinç Toğulga, kahveleri kendi hazırlıyor. Kendilerine üçüncü nesil olarak nitelikli kahve servis eden bir kahve dükkanı da diyorlar. Çekirdek kahveleri Coffee Department›ta üretilip dükkanlarında çekirdek paket kahvelerin satışı dışında take-away olarak da hizmet veriyorlar. Wohha Studio'da dış mekan hissi iç mekana uygulanmaya çalışılmış.

> *Çamurun ruhuma dokunduğunu anladığım o ilk anda sınırsız bir kapı açıldı ve artık sadece çamuru biçimlendirmek, çizim yapmak ve onları paylaşmak istediğimi anladım”*

Tasarımcı bunu şöyle açıklıyor: “Ahşap, bitki ve metal detaylarla ferah ve huzurlu bir yaşam alanı yaratmak istedik. Wohha Seramik Atölyesi ise tamamen seramik çalışmalarına uygun maksimum sekiz kişi kapasiteli bir üretim çalışma atölyesi oldu.” Aslında resim mezunu olan tasarımcı çizim ve çamuru işbirliği ile girilen bu sırlarla dolu yaratım süreci üzerinde tutku, merak ve heyecan uyandırmış. Çamurun ruhuna dokunduğunu anladığı o ilk anda sınırsız bir kapı açılmış. Kalbinde artık sadece çamuru biçimlendirmek, onun üzerine çizim yapmak ve onları paylaşmak istediğini anlamış. “Seramiği diğer sanat dallarından ayıran en önemli özelliği tarihten bu yana tek kullanılabilir sanat olması. Wohha’nın yenilikçi, üretken ve özgür çizgisinin amacı ürünlerini yaşayan ve kullanılabilir sanata dönüştürmek. Amacımız sanatı hayatımızın içine dahil edebilmek, kullanılabilir kılmak ve başkalarının hayatına da dokunabilmek.” Yaptığı her seramikte çizdiği göz figürleri sanki sizi izleyen birileri varmış, yalnızlığı paylaşıyormuş hissi yaratıyor. Gözler ruhu yansıtan duygularımızı karşı tarafa hissettiren, karşımızdaki kişiyle kısa sürede bağ kurmamızı sağlar. Bakışlarla hızlı bir şekilde iletişim kurabilir, hislerimizi ve kendimizi ifade edebiliriz. Her hissimizin de anlık ifadeleri vardır. Tasarımcının seramiklerinde yer alan bu bakışlar ve yüzler anlık yakalanan ifadelerden, hislerden, ondan gecen duygulardan etkilenerek ve ilham alınarak yapılmış.

SAMİMİ&SICAK

ESTETİK CERRAH DR. SERDAR BORA BAYRAKTAROĞLU'NUN EV KONFORUNDAKİ KLİNİĞİNDEYİZ

YAPIM NUR EREN **FOTOĞRAFLAR** İSA ARSLAN

Son yıllarda çekici mekan düzenlemelerinin yansıdığı çalışma alanlarının başında estetik cerrahi klinikleri geliyor. Farklı tarzlarda yenilikçi dokunuşlar taşıyan yeni nesil kliniklerden birini seçtik bu ay. Estetik Cerrah Dr. Serdar Bora Bayraktaroğlu'nun Nişantaşı'ndaki çalışma alanı maskülen dekorasyon detaylarının yanı sıra mekanı ısıtacak ışık oyunlarıyla birleşerek tutarlı bir dekorasyon diline sahip olmuş. Yaşam alanınıza rahatlıkla uygulayabileceğiniz detaylara sahip olan kliniğin dekorasyon turunu Dr. Serdar Bora Bayraktaroğlu ile yaptık.

Kliniğinizin sizi ilk kez ziyaret edenler üzerinde olumlu bir etkisi olduğunu düşünüyor musunuz?
Burası bir estetik cerrahi kliniği. İnsanlar bana kendilerini daha da güzelleştirmem için emanet ediyorlar. Güven duygusunun hissedildiği, estetiğin sıcaklıkla bir arada olduğu bir atmosfer yaratmaya özen gösterdik. Bu nedenle kliniğimize ilk kez gelenler apartmanın girişinden itibaren etkileyici bir sıcaklık hissediyorlar. Kliniğimizin mekan tasarımı, daha önce ev olarak kullanmasının da etkisiyle samimi bir atmosfere sahip. Nişantaşı'nın tam kalbinde çok geniş bir alanda ferah bir antre, geniş bir salon ve odaların yanında giysi odaları, banyo ve mutfak bölümleri özenle korunarak kullandığımız alanlar.

İç mekanın orijinal yapısı üzerinde pek çok değişiklik yapılmış, bunlardan çok kısa bahsedebilir misin?
Kliniğimiz Maçka Caddesi'ndeki Erhan Bey Apartmanı'nda yer alıyor. Burası bir aile apartmanı. Bizden önce burada genç bir çift yaşıyordu. Bu evi; yeni evli bir çiftin ailesi, duygusallığını kaybetmeden modern konforlu bir biçimde yeniden düzenlemiş. Ayrıca salondaki iki duvarda orijinal tuğlalar ortaya çıkarılarak mekanda bir hareket sağlanmış. Tavana eklenen metal askılar aydınlatmanın yanında mimarinin modern tarafını anlatıyor. Modern mutfak ve banyo mimarisi yerdeki çinilerle yine gelenekseli moderne bağlayarak hoş bir birliktelik yarattı bence. Arkada bulunan geniş

balkon camla kapatılarak bir kış bahçesine dönüştürülmüş. Bahçeyi ve çevredeki tarihi binaları gördüğümüz bu kış bahçesi yoğun günlerimde rahatlatan atmosferi ile mutluluk veriyor bana. Misafirlerimiz de burada kendilerini çok iyi hissediyorlar.

Estetik ile uğraşan bir hekim olmak hayata da o gözle bakmayı gerektiriyor mu?

Estetik cerrah olarak ister istemez hayata bakarken mesleki farkındalıklarım devreye giriyor. Kliniğim bu anlamda beğenilerimin ön plana çıktığı bir alan. Doğal güzellik en çok önem verdiğim kavram. İş ya da ev fark etmez, bana ait olan alanlarda doğal güzellik önemli benim için. Kendine has özellikleri ve abartılı olmayan, birbiriyle uyumlu olan parçalar dekorasyonda hoş bir etki yaratıyor bence. Kliniğimi döşerken bu duyguyla hareket ettim. Evimde de buna özen gösteriyorum. Yaşadığım alanlarda göze ve ruha hoş gelen uyumlu objeler ile renkler seçiyorum. Kliniğime gelen hastalarım da bu duyguyu çok seviyorlar. Ayrıca profesyonel olarak fotoğraf çekiyorum. Boş zamanlarımda beğendiğim yerlerde makinemle zamanı yakalayarak anılarımı kayıt altına alıyorum. Burada da yine estetik başrolde oluyor tabii.

Kliniğinizin en çok beğendiğiniz mekansal özellikleri nedir?

Mekanın duygusal olarak rahatlatıcı olması, verimli biçimde kullanıma uygun olarak tasarlanması ve döşenmesi çok önem taşıyor. Burası klinik olarak çok kullanışlı bir yer. Muayene odam, uygulama odaları ve hastalarımın bekleme salonu ferah bir atmosfer içeriyor. Geniş olan bekleme salonunda hastalarım rahatça vakit geçirebiliyor. Muayene ve uygulama alanlarının salondan uzakta olması da işlem esnasında hastanın kendisini özel hissetmesini sağlıyor. Ayrı ayrı ve bütün olarak birbirini tamamlayan ve zamansız bir klinik olması çok hoşuma gidiyor.

clinicsbb - clinicsbb.com
Maçka Cad. Erhan Apt. 16/5, Nişantaşı/İstanbul

GERÇEK AKDENİZLİ RUHU

GÜZELLİĞİN DÜNYAYI İYİLEŞTİRECEĞİNE, OBJELERE, ALANLARA VE İNSANLARA GÜÇ VERECEĞİNE İNANAN BİR TASARIMCI OLAN SONIA PEDRAZZINI'DEN TASARIMA YENİ BAKIŞ

YAPIM AYŞE ÇELEBİ
FOTOĞRAFLAR FABRIZIO POLLA MATTIOT

Tasarımcı röportajlarımız çoğunlukla Milano'da gerçekleşmesine rağmen buluştuğumuz tasarımcılar İtalya'nın farklı şehirlerinde doğup büyümüş isimler. Bu çeşitlilik İtalyan tasarım kültürünü anlamayı bir adım öteye götürerek İtalyan kültürünü içeriden farklı bakış açılarıyla görme fırsatı yaratıyor. Bu ayın tasarımcısı Sonia Pedrazzini ile sohbetimizde bu kültüre dair çok şey öğrendik. Çocukluk yıllarını geçirdiği Capri adasını, İtalyan sanatçı Giorgio Morandi'yi, ondan ilham alarak başlattığı Le Morandine koleksiyonunu ve kişisel tasarım sürecini konuştuk. Bu röportajı gerçekleştirmek için fotoğrafçımız Fabrizio Polla Mattiot ile küçük bir İtalyan şehri olan Piacenza yollarına düştük ve Sonia'yı stüdyosunda ziyaret ettik.

Capri'de büyümek nasıldı? Adanın bugün sende bıraktığı izler neler çok merak ediyorum.

Çocukluğum dünyanın bu eşsiz adasında geçti. 18 yaşına kadar Capri'de yaşadım. Ada insanı olmak insana başka bir ruh hali getiriyor ve çalışmalarımı çok etkiledi.

Capri eskiden beri ünlü isimlerin rağbet ettiği bir yer olmuştur; entelektüeller, sanatçılar, müzisyenler, yazarlar, devrimciler ve topluma ayak uyduramayanlar hep bu adayı tercih etmiştir. 20. yüzyılın başında Capri bir mıknatıs gibi özgürlük ve devrim idealleri olanları çekmiştir, hatta devrime hazırlanan Ruslar Capri'ye sürgün edilmiştir. Capri, aynı zamanda, 1. Dünya Savaşı sonrasında aralarında

Marinetti, Cangiullo, Prampolini, Depero ve daha niceleri bulunan büyük bir fütürist grupla dolmuştu.
Capri, Akdeniz'de küçük bir ada olmasına rağmen antik çağlara uzanan zengin bir tarihe sahiptir; Teleboiler, Fenikeliler, Romalılar yerleşmiştir. Günümüzde ise kitle turizmiyle işgal edilmiş adanın elitlerle dönüşümüne tanık olabilirsin.
Benim için bu cennette büyümek çok normaldi ama büyüdükçe adanın benim için küçük olduğunu hissetmeye başladım. Tasarım okumak için Roma'ya gittim; burada I.S.I.A'ya (Endüstriyel Tasarım Üniversitesi) kayıt oldum. Ardından çalışmak için önce Milano'ya sonra Almanya'ya taşındım. Capri'nin izlerini hep içimde taşıdım. Bu izler güzelliğin gücü, güçlü zıtlıklar ve güçlü renklere olan derin bir çekimdir. Çalışmalarımda güzellik, renkler ve şeylerin özündeki güçler arasında denge bulmak hep çok önemli olmuştur.

Şeylerin özündeki güçle ne demek istiyorsun?

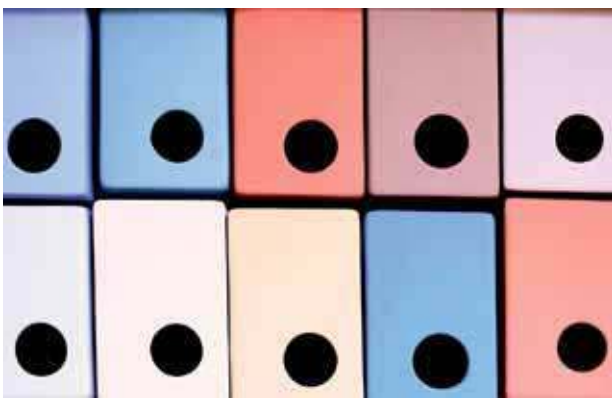
Benim için güzellik hayati bir histir, dinamik bir süreçtir, bir dönüşüm, değişim, etkileşim ve duygulardır. İçtenlikle güzelliğin dünyayı iyileştireceğine, objelere, alanlara ve insanlara güç verdiğine inanıyorum.

Güzellik bir mesaj mı iletiyor?

Evet. Benim için güzellik, zıtlıklar arasında bir denge bulmaya çalışmaktır. Capri'den öğrendiğim şey bu büyüleyici güzelliktir; rüzgar, mevsim değişiklikleri, denizin gücü, güneş, kayalıklar, renkler...

Seni bağımsız bir tasarımcı olmaya iten şey neydi?

Mezun olur olmaz çeşitli tasarım stüdyolarında ve ajanslarda çalışmaya başladım. Bunlardan biri Münih'teydi. Orada kozmetik ambalaj tasarımı alanında çalıştım. İtalya'ya dönünce kendi işimi kurdum ve başka alanları keşfe çıktım. Örneğin, sanat yönet-



ÜSTTE Tarihi bir binada yer alan stüdyosunda, içine gömüldüğümüz rahat Pennichella koltuğu ve Le Morandine koleksiyonu en göze çarpan detaylardı. ***ORTADA*** Pedrazzini'yi Piacenza'daki stüdyosunda sıcak bir yaz günü ziyaret ettik. ***ALTTA SOLDA VE SAĞDA*** Le Morandine koleksiyonu sadece formuyla değil, pastel tonlardaki renkleriyle de gönlümüzü fethetti. Sonia ofis malzemelerinde de bu tonları tercih ediyor.

menliği konusunda da deneyim edindim. Bu alanın bir tasarımcı için eğitici ve kullanışlı olduğunu düşünüyorum çünkü tasarımcının müdahalede bulunabileceği yelpazenin genişlemesini sağlıyor. Elbette sıkı bir çalışma gerektiriyor.

Özgür ve meraklı biri olduğum için bağımsız bir tasarımcı olmak benim doğamda vardı. Bu işin bana sunabileceği her fırsata her zaman açığım ve farklı alanları deneyimlediğimde mutlu oluyorum. Uzun yıllar ambalaj tasarımı ve çağdaş kültür dergisi olan IMPACKT, Contenitori e Contenuti'nin yayın yönetmeniydim, okullarda dersler verdim ve atölye çalışmaları hazırladım. Aynı zamanda, endüstriyel üretimden seramik, cam ve mücevher gibi zanaat ve sınırlı sayıda üretim yapan farklı pazarlarda çalıştım.

Tüm bu farklı tasarım alanlarında benzer bir tasarım süreci mi yaşıyorsun?

Evet; zihinsel sürecim, yaklaşımım, işe kendimi adamam hepsinde aynı.

Bize bu süreci anlatır mısın?

İlk olarak kavramsal, kültürel ve entelektüel bir çerçeveden projeye yaklaşırım. Kendime derin sorular sorarım; çizdiğim objelerin hangi duyguları tetiklediği gibi. Ardından müşteri hakkında bilgi edinmek, markayı tanımak, üretim ve pazarlama sürecini anlamak için daha teknik sorular sorarım. Son olarak da ürün seri mi üretilecek sınırlı sayıda mı, bir araştırma projesi mi, deneysel mi, buna bağlı olarak bir yol izlerim. Projelerimde tek ve sağlam bir yaklaşım izlesem de sonunda geldiğim nokta çok farklıdır. Projeye başlamadan önce firmanın gerçek ihtiyaçlarını anlamak için onlarla konuşurum. Firma ne hedefliyor, nereye ulaşmak istiyor. Bazen kurum kimliği tasarımını üstlenmemi istiyorlar ve o zaman onlar için yeni veya daha güçlü bir kimlik tasarlıyorum. Projelerimdeki diğer bir önemli unsur ise işimi en iyi şekilde yapmaya yetecek kadar zamanımın olması, ancak bu çok nadiren oluyor. Teslim tarihine bağlı kalsam da zaman tanınması ve tasarım sürecinde derine inebilmek hoşuma gidiyor.

Tasarımlarında senin için önemli olan ürünün bir çağrışım yapması.

Evet, mümkün oldukça. Çeşitli sebeplerden ötürü her zaman gerçekleşemeyebiliyor. Ama projelerimi anlamlandırmak için elimden gelenin en iyisini yapıyorum. Bir mesaj iletmek veya bir ilişki kurmak. Ben bir animistim, objelerin sesi olduğuna inanırım. Bir objenin duygusal işlevinin olması gerekir.

İkonik objeler mi yaratmak istiyorsun?

Belki başka insanlar bunun ikonik olduğunu düşünebilir ama benim aradığım şey daha zor fark edilir bir şey. Amacım bir ikon yaratmak değil; insan ve nesne arasında duygusal bir ilişki yaratmak.

Le Morandine koleksiyonundan konuşmak istiyorum. Bu projeye başlama fikri nereden çıktı? Neden Giorgio Morandi?

Bundan 20 yıl önce bir firma sofralar için bir mum seti tasarlamamı istedi. Sofralarda bulunan şişe, bardak, tabak, çanak gibi elemanları düşündüm. Aklımda canlanan bu şekiller aniden ünlü İtalyan sanatçı Giorgio Morandi'nin natürmort tablolarını hatırlattı. Resimlerinde gündelik

ÜSTTE SOLDA Uzun bir süre yayın yönetmenliğini yaptığı ambalaj tasarımı ve çağdaş kültür dergisi Impackt ***SAĞDA*** Pedrazzini imzası taşıyan mücevher kutusu Black Beauty, Japon zanaatkar Hiroaki Usui tarafından elde üretiliyor. ***ALTTA*** Sonia, Venini için tasarladığı Geodi vazolarla Murano cam sanatını en iyi şekilde ifade etmek için cam üfleme geleneğini ustalıkla uygulayan teknikler kullanıyor.

hayat objelerini işliyordu. Mum yaptığım firma benimle devam etmek istemedi; fikrimi çok entelektüel buldu. Yıllar sonra koleksiyonu kendim için yapmaya karar verdim. Mumlara vazo tasarımı ve araştırmamla ilgili farklı projeleri de ekleyerek Le Morandine markasını tescillettim.

Morandi natürmortlarında resmettiği objeleri alıyor muydu yoksa kendi mi üretiyordu?

Morandi bu objeleri satın alıp onları hayal ettiği natürmort çalışmasındaki renge boyuyormuş. Masasına referans olarak kullandığı bir ölçü kağıdı koyup objelerini buraya yerleştiriyor, küçük küçük yerlerini değiştirerek onlarla oynuyor ve natürmortta mükemmelliğe ulaştığına ikna olana kadar çeşitli kombinasyonlar yapıyormuş.

Natürmortta mükemmelikle kastettiği neydi?

Objeler arasında doğru bir denge ve oran bulmak. 40 yıl boyunca aynı şehirde aynı stüdyoda aynı objelerle bunu yaptı. Yine de tüm resimleri birbirinden farklı oldu ve devamlı evrim geçirdi. Günlük objelerle uğraşan, objelerin şekil, renk, hareket ve birbirleriyle olan etkileşimiyle mükemmel bir denge yakalamaya çalışarak en iyi kompozisyonu bulmaya kendini adayan bir sanatçı. Bu onun artistik araştırmasıydı.

Benim için de Le Morandine projesi bir araştırma ama bunu tasarım araçlarıyla yapıyorum. Bir tasarımcı olarak Morandi'nin çalışmalarını çok ilgi çekici buluyorum. Onun bu sürecini seviyorum çünkü kendi sürecime yakın hissediyorum. Başka insanların Le Morandine projesiyle ilgili ne düşündüklerini umursamıyorum; bu bir ticari ürün mü, tasarım mı, sanat mı, trend mi yoksa tarihin tekerrür etmesi mi? Umursamıyorum. Bu benim özgürlüğüm, kişisel araştırmam. Pek çok insan beğeniyor ve vazoları soruyor. Onlara ürünler aracılığıyla Morandi'yi tattırdığım için mutlu oluyorum. Le Morandine'nin geleceğiyle ilgili değerlendirebileceğim tek konu, bu araştırmayı nasıl geliştirebileceğim. Belki ileride bu objeler başlangıç noktasından çok daha farklı bir noktaya evrilecekler. Bu proje için çok tutkuluyum ve özgürlüğümü korumak istiyorum.

ÜSTTE SOLDA Ritzenhoff için tasarladığı cam bardak koleksiyonuyla firmanın Shot bardağının 25. yılını kutluyor
SAĞDA ALTTA Giorgio Morandi'nin natürmort çalışmalarından yola çıkarak tasarlamaya başladığı Le Morandine koleksiyonu, Sonia'nın özgürce davrandığı kişisel projesi.

Bundan sonra hangi projelere imza atacaksın?

Le Morandine beni çok meşgul ediyor, özellikle özel etkinlikler olduğu zamanlarda. Ekim ayında Brera Tasarım Haftası'nda ADELE-C'nin showroom'unda yeni çalışmalarımın tanıtıldığı bir etkinlik gerçekleştirdik. Galeri, mağaza, otel, restoran, mimar, stilist ve dünyanın çeşitli yerlerindeki özel müşterilerden Le Morandine siparişleri geliyor. Cartiere Fedrigoni için Montecarlo Luxepack'te tanıtılan beş farklı numunelik ambalaj tasarladım. Önümde özel bir firmayla yeni başlayan bir işbirliğim, yeni duvar kağıtları, cam ürünler ve yeni mobilya çalışmaları var ama bu aşamada çok fazla bir şey söyleyemiyorum.

Türkiye'de daha önce bir çalışman oldu mu?

Henüz olmadı ama çok ilgimi çeker. Belki Akdeniz kanım kültürünüzü daha iyi anlamama yardım eder ve ortaya ilginç bir sentez çıkar.

KÜÇÜK DOKUNUŞLARLA FARK YARATIN

PAŞABAHÇE ÜRÜNLERİ İLE YILBAŞINDA YARATICILIĞINIZI ORTAYA KOYUN

Botanica vazo ve kremlin kavanozlar

Linden tabak seti

Evlerimizin vazgeçilmezi Paşabahçe, yeni yıl ruhunu evlerine taşımak isteyenler için Paşabahçe ürünleri ile küçük ama ışıltılı dekorasyon fikirleri sunuyor. Hayatın her alanına dokunan Paşabahçe, yeni yıl coşkusunu yıl boyunca yaşamak isteyenler için evlerde mükemmel bir sıcaklık yaratıyor. Yılbaşında evinizi farklı fikirler ile dekore etmek, misafirlerinize şık bir ortam sunmak için Paşabahçe ürünleri ve birkaç ufak dokunuşla yılbaşı dekorasyonunuza sımsıcak bir hava katabilirsiniz.

IŞIK OYUNLARIYLA TEATRAL ETKİ

Paşabahçe ürünleri ile yılbaşı atmosferini yaratmak hem çok kolay hem de çok keyifli. Paşabahçe Basic şişelerin içine yerleştireceğiniz beyaz ya da renkli yılbaşı ışıklarını iplerle duvara asarak evinizi bir anda sımsıcak bir havaya büründürebilirsiniz. Dilerseniz yılbaşı ışıklarını Paşabahçe Botanica Vazo ya da Kremlin Kavanozlara da koyarak masalara ışıltı katabilirsiniz.

EVİN FARKLI KÖŞELERİNE MUMLAR YERLEŞTİRİN

Yılbaşı sofralarının olmazsa olmazı mumları Paşabahçe'nin farklı bardak ve kadehlerinin içinde masanın farklı noktalarına yerleştirip soft bir ışık elde edebilirsiniz. Paşabahçe'nin doğadan ilham alarak hazırladığı ve önemli tasarım ödüllerini toplayan Linden yemek takımı ile de yılbaşı sofralarının ambiyansını güçlendirebilirsiniz. Paşabahçe Village karafların içine yerleştireceğiniz kurutulmuş çiçekler ise yılbaşı masasının etrafında farklı bir

hava yaratacak. Paşabahçe Viva Kavanozların içine yerleştirileceğiniz bir avuç çakıl taşı ve beyaz bir mum ile yılbaşında evler için şık bir seçenek oluşturabilirsiniz. Paşabahçe'nin Timeless, Granada ve Space serilerinde yer alan bardak ya da kupaların içine yerleştireceğiniz küçük mumlar ile romantik bir hava yakalayabilirsiniz.

BARDAKLARLA EVİNİZİN AMBİANSINI DEĞİŞTİRİN

Yılbaşı ağacınızın süslerini, kozalakları, kurutulmuş çiçekleri ya da doğal yağlarla hazırlayacağınız oda kokusunu Paşabahçe Elysia serisi ile değerlendirebilirsiniz. Elysia bardaklarının her katını farklı süslerle doldurarak şık bir masa dekorasyonu oluşturabilir ya da tüm odayı mis gibi kokutabilirsiniz.

Timeless, Granada, Space bardaklar

ZESTGLASS İLE YILBAŞI GECESİNE EĞLENCE KATIN

Yılbaşı gecelerinin vazgeçilmez eğlencesi tombalayı ZestGlass kavanozlarda oynamaya ne dersiniz? Taş ya da kağıt parçalarını rengarenk ZestGlass kavanozlara koyarak yılbaşında tombala keyfiniz ikiye katlayabilirsiniz veya misafirleriniz için güzel dileklerinizi küçük notlarla paylaşabilirsiniz.

Zest kavanozlar

Basic Şişeler

Viva Kavanozlar

Elysia bardaklar

PAŞABAHÇE HAKKINDA

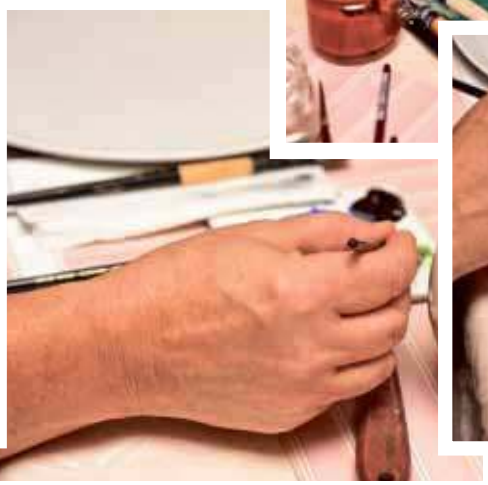
Cam sektörünün küresel oyuncusu konumundaki Şişecam Topluluğu şirketlerinden Paşabahçe Cam Sanayii ve Ticaret A.Ş., cam ev eşyası alanında Avrupa'nın ikinci, dünyanın ise üçüncü büyük üreticisidir. İhtisaslaşmış mağazacılıkta özgün yapısıyla Türkiye'de lider olan 'Paşabahçe Mağazaları'nı da bünyesinde barındıran Paşabahçe Cam, 80 yıllı aşkın geçmişiyle Türkiye'nin en köklü kuruluşları arasında yer almaktadır. Otomatik ve el imalatı olarak 20 binin üzerindeki ürün çeşidiyle çok geniş bir müşteri kitlesine hitap eden ve ürünlerini 140 ülkeye ihraç eden Paşabahçe Cam, üretim faaliyetlerini Türkiye'de Kırklareli, Mersin, Eskişehir ve Denizli fabrikalarında, yurt dışında ise Bulgaristan, Rusya Federasyonu ve Mısır'daki tesislerinde gerçekleştirmektedir.

pasabahce.com.tr

BİR SANAT OBJESİ OLARAK PORSELEN

F SANAT PORSELEN ATÖLYESİ'NDE MİMAR, İÇ MİMAR VE SANATÇILARLA PORSELEN BOYAMA WORKSHOP'I GERÇEKLEŞTİRDİK

FOTOĞRAFLAR MUSTAFA SAPMAZ



Tasarım dünyasında disiplinler arasındaki tüm sınırlar giderek ortadan kalkıyor. Mimar ve iç mimarlar yaşam alanlarını tasarlarken sanatın her dalından daha çok beslenmeye başladı. Bu görüşten hareketle House Beautiful dergisi olarak bizler de mimar, sanatçılar ve iç mimarlarla 'artizanal' eğilimleri konuşmak üzere bir workshop düzenledik.

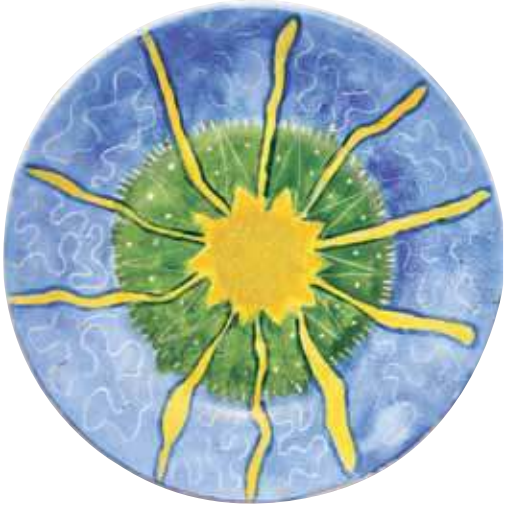
Sanat yapıtlarını günlük kullanım objelerinin üzerine taşıma fikri aslında sanat tarihinde çok eskiye dayanıyor. Günümüzde de özellikle sofra aksesuarlarının yüzeylerini sanat eseri olarak kullanan pek çok çağdaş sanatçı var. Plastik sanatlar alanında önemli sergilere ev sahipliği yapan F Sanat'ın da, 'bir sanat objesi olarak porseleni' modern dünyaya aktarma misyonunu üstlendiği butik bir porselen boyama atölyesi bulunuyor. Bu atölye bugüne kadar hem sayısız porselen boyama sanatçısı yetiştirmek üzere, hem de farklı disiplinlerde eser üreten çağdaş sanatçıya açık bir çalışma ortamı niteliği taşıyor. Geçtiğimiz ay F Sanat'ta gerçekleştirilen workshop da bu misyonun bir uzantısı.

Etkinlikte Porselen El Boyama Eğitmeni Süheyla Erkoşar'ın rehberliğinde porselen tabakların beyaz yüzeyi İç Mimar Gizem Abacı, İç Mimar Konsept Tasarımcısı Mürvet Hotiç, Tasarımcı Sami Savatlı, Mimar Dicle Hökenek, Mimar Filiz Bür, Sanatçı Bubi, Porselen Dekorlama Sanatçısı Müge Karaman, Porselen El Boyama Eğitmeni Süheyla Erkoşar ve F Sanat Kurucusu Füsun Aydoğan ile çok renkli bir çalışma grubu oluşturuldu. Ortaya çıkan tüm porselenler ise katılımcıların ortak kararıyla bir sosyal sorumluluk projesine imza atmak üzere aralık ayında satışa çıkarılacak.

fsanat.com **fsanatporselen**

‘Teknoloji ilerledikçe eskiye dönüş, sadeleşme ve özgünlüğe olan ihtiyaç artıyor. Artizanal eğilimlerin yeniden gündeme gelmesini, teknoloji ile beraber birbirine benzeme duygusunun doğurduğunu düşünüyorum. El ile yapılan her şeyde, duygu aktarımı söz konusu olduğu için en kıymetli olan taklit edilememek ve eşsiz olmak.’

İÇ MİMAR KONSEPT TASARIMCISI
MÜRVET HOTİÇ



F SANAT KURUCUSU FÜSUN AYDOĞAN

‘Her insanın yaşamı boyunca biriktirdiği sanatsal bir hafızası olduğuna inanıyorum. Yaşadığımız, gördüğümüz, hissettiğimiz sanata dönüşebilir. Günümüz dünyasında bir şeyi hayata geçirebilmek, ruhsal ve fiziksel hastalıklarda tedavi edici olabiliyor. Kurallı veya serbest, F Sanat’ta yaratılan her şeyin unik olması, el emeği, göz emeği olması bizim en büyük özelliğimiz.’

‘Tasarım hayatımızın her noktasında karşımıza çıkıyor. Öyle ki bir ressamın çalışması sanat eseri niteliği taşırken, modern teknolojiyle üretilmiş porselen bir tabak, üzerine işlenen boyama ile tamamen özel bir tasarım objesi haline dönüşebiliyor. F Sanat Porselen Atölyesi’nde düzenlenen organizasyon da tam bunu özetler nitelikte.’

MİMAR FİLİZ BÜR

‘Dünyada olduğu gibi Türkiye’de de artizanal eğilimlere ilgi arttı. Sizin için hikayesi olan objeler ve sanat eserleriyle mekandaki tüm boşluğu dengelerken daha samimi bir atmosfer yaratabiliyosunuz. El emeği göz nuru gibi kavramlar atalarımızdan bize miras. Ben de yarattığım alanlarda bu akımı destekliyorum ve çalıştığım mekanlarda hikayesi olan objelerin yer almasına özen gösteriyorum.’

İÇ MİMAR GİZEM ABACI

SANATÇI BUBİ

‘Sanat, zanaatin aksine tarih boyunca hiçbir zaman ‘iyi çocuk’ olma rolünü üstlenmemiştir. Sanat sınırları sabitlenerek tanımlanmış bir kavram değildir. Sanat canlı, yaşayan bir şeydir ve her an yeni yönelişlerle kendini yeniden üretmektedir. Bu nedenle sanatın ne olup, ne olmadığı hakkında yaptığımız bütün açıklamalar ve tanımlar bizim kişisel görüşlerimiz olmaktan öteye gitmez.’

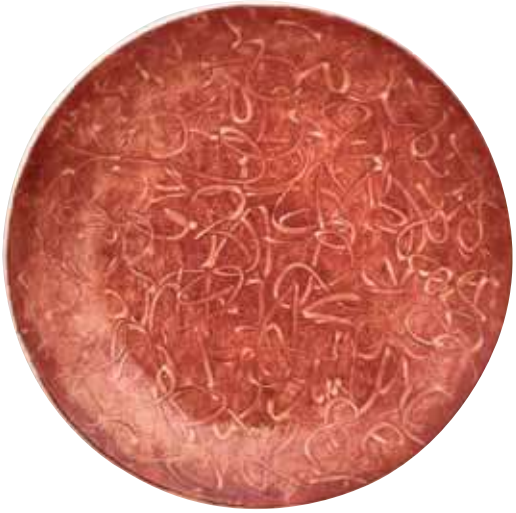
‘Geleneksel klasik desenleri öğrenmek benim için zaman da yolculuk yapmak gibi. Çırak olarak çıktığım bu yolculukta bazen obje üzerinde çalışırken, yeni dokunuşlar, farklı tasarımlar ortaya çıkıyor. Ana hatlarını belirleyip boyamaya başladıktan sonra desen kendiliğinden gelişiyor ve dönüşüyor. Gerçekten çok severek çalışıyorum. O an zaman duruyor ve mekan kayboluyor.’

PORSELEN DEKORLAMA SANATÇISI MÜGE KARAMAN

‘35 yıldır sanatla iç içe biri olarak diyorum ki, sanat, onu yansıtanın kendisidir, düşüncesidir, hayalleridir, hayal kırıklıkları, mutlulukları, yaşadıkları ve yaşayamadıklarıdır. Bazen bir taş ile, mağara duvarındaki kuş resmidir, bazen tuvalde bir dahinin Mona Lisa’sıdır. Hayallerimiz, hislerimiz ve azıcık malzememiz varsa sanatla mutlu olmak için sebebimiz de var demektir.’

PORSELEN EL BOYAMA EĞİTMENİ SÜHEYLA ERKOŞAR

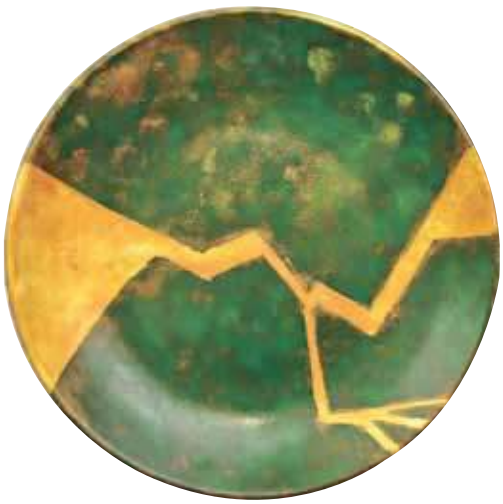
TASARIMCI SAMİ SAVATLI



‘Zanaat; üretim yöntemleri, sanat ise bu yöntemlerin beklenmedik şekilde kullanımını ifade ediyor. Bu minvalde; sanat ve zanaat ayrımının ortadan kalkması benim için söz konusu değil, ancak iç içe kullanılması hatta kimi zaman birbirinin önüne geçmesi bile mümkün. Kaldı ki işin unik olması meselesi onu sanat eseri yapamayacağı gibi, yaşattığı aşinalık duygusu da sanattan koparmaz.’

‘Boyama yaparken porselenin kırılgan yapısını anımsatan modern bir eskiz denedim. Bu kırılgan çizgi, öncesinde ‘kintsugi’ sanatının etkisi ile şekillendiyse de, boyayı kazıyarak oluşturduğum yeni çizgi, kalınlaşarak tabağı farklı parçalara ayıran bir form aldı. Son aşamada ise, parçalı desen çalışmasını, sarı yaldız boyası ile bütünleşik bir görünüme dönüştürmeyi hedefledim.’

MİMAR DİCLE HÖKENEK



EFE BORAN KUZUM
VERDA AYBUKE PUSAT
ŞAHİN TEPESİ
AŞK HİÇ BU KADAR İMKANSIZ OLMAMIŞTI.
atv25
CUMA 20.00
ay yapım

Dekorasyonun uzman isimleri, bize hayatlarıyla ve zevkleriyle ilham veriyor

Onun Gözüyle

İç Mimar Zeynep Cinisli, sadece projeleriyle değil öğretmen kimliği ile de dikkat çekiyor. Uzman görüşlerini ve bilgi birikimlerini mutlu olma teması altında bizimle paylaşıyor

Özel bir üniversitede Mimarlık Bölümü'nde Temel Tasarım dersi ve İç Mimarlık Stüdyo derslerine girerek bilgi birikimini öğrencilerle paylaşmanın zevkini yaşıyor. Son yıllarda trend haline gelen Mikro ev projesi ile küçük alanlarda mekansal çözümlemeler ve dönüştürülebilir mobilya tasarımları ile öğrencilerin yaratıcılıklarını artırmaya yönelik çalışmalar yapan İç Mimar Zeynep Cinisli, Nordist mağazasıyla işbirliği içinde olmaya devam ederken mekan projelerini de sürdürüyor.

YAPIM GÖKÇE KARAMAN ÖNEMCİ **FOTOĞRAFLAR** CANAN YETİŞTİ SATKIN

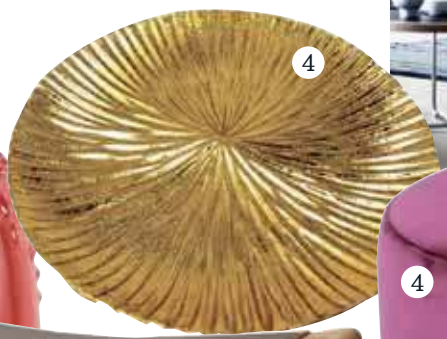
9

4

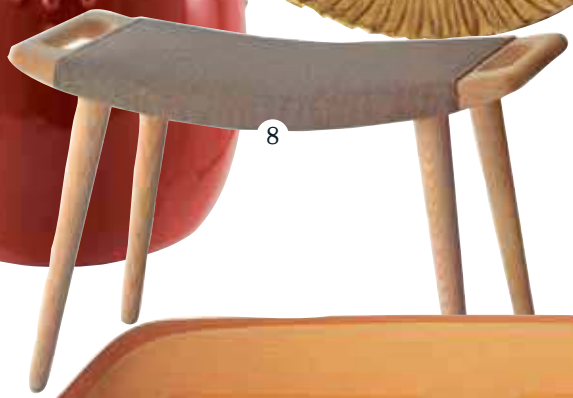
2

6

5


4

4


8

8

“En değerli şey, mutlu olabilmek.Gerçek mutluluk başkasına faydalı olmak. Hayatımın her alanına uygulamaya çalışıyorum”

ANEKDOTLAR

1.SIK YAPILAN DEKORASYON YANLIŞI

Oran ve orantı değerini gözetmeksizin seçilen mobilyalar, mekanı olduğundan küçük gösterebiliyor. Bu da mekanlar arasındaki akıcılığı etkilediğinden sıkıntı yaratabiliyor. Mekana yerleştirilen mobilyaların oranları arasındaki ilişkiler dengeli bir hacim yaratmada etkili olacaktır.

2.FAVORİ DETAYLAR

Güneşin rengi olarak da adlandırabileceğim sarı renk son zamanlarda daha çok favori rengim oldu. Dengeleyici renk olarak da grinin asaleti sarının canlılığı ile birleşince her türlü iç mekanda kullanılabiliyor. Doğal malzemelerin sıcaklığı ile gözü yormayan mobilyaların kullanıldığı, zamansız ve farklı stillerin dengeli birleşimiyle tasarlanan mekanlar favorilerim.

3.OLMAZSA OLMAZ

Bir mekanda yerleşim alanında orta sehpa ile birlikte yan sehpa da gerekli. Orta sehpa ile uyumlu küçük bir yan sehpa mekana hareket kazandıracaktır.

4.2018’İN ENLERİ

Keskin hatlar biraz yumuşayacak ve yuvarlak hatlı mobilyalar daha ön planda olacak. Eskiye dönüş yaşanan bu dönemde duvar kağıtları ve terrazzo zeminler yeniden hayatımıza girecek. Geometrik formların ağrılıkta olduğu ve bakırın sıcaklığının, altının asaletinin vurgulanacağı bir yıl olacak.

5.ULTRA-VIOLET

Mor asaletin rengi olarak da bilinir. Asil bir duruş sergilenmesini istediğimiz mekanlarda turuncu, kırmızı ve sarı gibi sıcak renklerle kombinleyebiliriz.

6.MEKANI HAREKETLENDİRME

Dinamik formlarda ürünler kullanarak hareket hissini vurgulamak. Mekanın ihtiyacı olan sıcak bir renk tonlarında tablo ya da bir kilim de çözüm olabilir.

7.ANAHTAR ADIMLAR

Konsept ve kullanılması istenen stil belirlendikten sonra doğru renklerde kumaş ve malzeme seçimlerine karar verilir. Birbiriyle uyumlu ve orantılı ürünlerin kullanımıyla denge oluşturulması temiz işçilikle sonlandırılmalı.

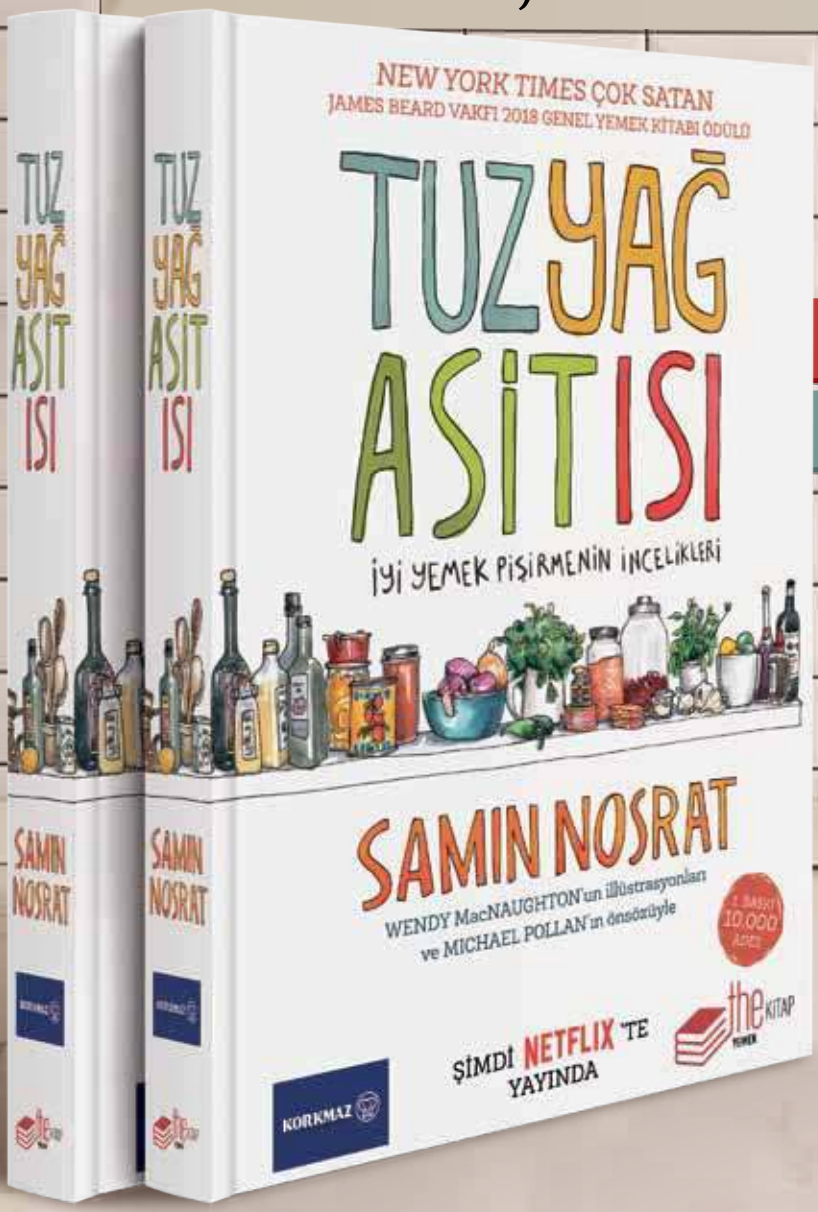
8.İLHAM KAYNAĞI

Ilse Crawford, Carl Hansen&Son, PP Möbler, Prostoria, Muuto ve Moebe markasını takip ediyorum.

KORKMAZ

Hayatın lezzeti

New York Times çok satanlar listesine giren,
iyi yemek pişirmenin inceliklerini anlatan ve
şimdi de Netflix'te belgesel olarak yayına giren
"TUZ, YAĞ, ASİT, ISI" kitabı, hayatın lezzeti Korkmaz'ın
katkılarıyla sizlerle buluşuyor.



KORKMAZ
MAĞAZALARINDA VE
KORKMAZSTORE.COM'DA
SATIŞTA!

korkmaz.com.tr | korkmazstore.com.tr

korkmazhayatinlezzeti

ASİL

RENKLİ BİR KIŞ RÜYASI

KM Events Kurucusu Meltem Tepeler ve Cemre Tepeler, yeni yıla farklı başlangıç yapmak isteyenler için kalıpların dışında renklerle bir sunum hazırladı

YAPIM TUĞBA YALÇIN İPEK **FOTOĞRAFLAR** BETÜL YAZICIOĞLU

> Her yıl aralık ayı geldiğinde KM Events kış sofraları tasarlamaya başlıyor ve ortaya farklı alternatifler çıkıyor. Mavi ve lila renklerle tasarlanmış alışılmışın ötesinde hazırlanan kış sofrası soğuk ama asil kış renklerini taşıyor. Çırağan

Şampanya kadehi, (2'li set) 1.512 TL, **beymen.com**

Gümüş supla, 55 TL, **mudo.com.tr**

Cam supla, **zmdecor.com**

Şamdan, 295 TL, **mudo.com.tr**

Vazo, 189 TL, **zarahome.com**

Kumaş peçete, **altincicadde.com**

Sarayı'nın Bosphorus odasında hazırlanan masada mavi renklerle bir kış rüyası yaratılmış. Mavi ortancalar ve orkideler, lila güller kışın soğuk ama asil renklerini sembolize ederken gümüş ve kristal aksesuarlar karlı, buzlu kış günlerini hatırlatıyor. Gümüş örtü ve gümüş mumlar sofraya buz efekti verirken, sofranın ortasında kullanılan ayna yükselti ile bu efekti daha da vurgulamışlar. Mavi kadife peçeteler ile evde geçen kış akşamlarının sıcaklığını anımsatmak istemişler. **kmevents.com.tr**

YENİ YIL MENÜSÜ

LEZZETLİ BAŞLANGIÇ

Hilton Maslak İstanbul bünyesindeki Zaxi Restaurant'ın şefi Arif Kemal Doğan farklı lezzetlerle alternatif bir yılbaşı menüsü hazırladı

YAPIM TUĞBA YALÇIN İPEK
FOTOĞRAFLAR BETÜL YAZICIOĞLU

> Yeni umutların yeşerdiği yılbaşına lezzetli bir başlangıç yapmak için bu ay Zaxi Restaurant'ı ziyaret ettik. Yeni yıl menüsünü tattığımız restoranda yemeklerde şef Arif Kemal Doğan'ın imzası bulunuyor. Siz de hazırladığı tariflerden ilham alabilir ve yeni yıl sofranızda bu lezzetleri sunabilirsiniz. Yeni yıl menüsünde havuç sos ve balkabağı turşusuyla sunulan hindili pithivier, patates rulosu ile tamamlanan dana kaburga ve portakallı, tarçınlı yeni yıl keki bulunuyor.

DANA KABURGA

Malzemeler
- 1200 gr dana kaburga
- Taze kekik
- 100 gr ceviz
- 100 gr arpacık soğan
- 100 gr havuç
- 125 gr edamame
- 500 gr patates
- 200 gr ıspanak
- 100 gr Brüksel lahanası
- 100 gr mini turp
- 200 gr kuru soğan

Hazırlanışı
Şerit halinde aldığınız dana kaburgayı üzeri açık bir şekilde 200 derece fırında 30 dakika kızartın. Daha sonra derin bir kabın içine alıp içine taze baharatlar ve bir litre su ilave edip üzerini alüminyum folyo ile kapatıp 160 derece fırında yaklaşık üç saat pişirin. Daha sonra fırından çıkartıp kemiklerinden ve fazla yağından arındırdıktan sonra iri parçalar halinde tiftikleyin. Kabın içinde kalan sosu çektirip tiftiklenmiş ete ilave edin. Doğranmış taze baharat ve ceviz ilave edin ve bir kapta presleyin.

HİNDİLİ PİTHİVİER

Malzemeler
- 300 gr milföy hamuru
- 150 gr Porçini mantarı
- 200 gr hindi but
- 100 gr kuru soğan
- Toz tarçın
- Tuz
- Tane karabiber
- Mercan köşkü
- 100 gr kestane

Hazırlanışı
Hindi butlarını, porçini mantarı ve soğanları küçük küçük doğrayın. Doğranmış soğanları kısık ateşte soteleyin. Soğanlar sotelenirken başka bir tavada hindi butlarını daha yüksek ateşte soteleyin. Daha sonra sotelenen soğanları içine atıp ağır ateşte pişirmeye devam edin. Aynı zamanda porçini mantarlarını da bir tavada soteleyip pişmekte olan hindiye ilave edin. Baharatları karıştırıp soğumaya alın. Soğuduktan sonra milföy hamuru ile kaplayıp fırınlamaya hazır hale getirin. 180 derece önceden ısıtılmış fırında milföy hamurlarının üstü pembeleşene kadar pişirin ve servis edin.

PORTAKALLI VE TARÇINLI YENİ YIL KEKİ

Kek malzemeleri
- 4 adet yumurta
- 100 gr şeker
- 20 gr kakao
- 25 gr un
- 10 gr ayçiçek yağı
- 30 gr süt
- Vanilya
- Kabartma tozu

Ganaj malzemeleri
- 100 gr beyaz çikolata
- 100 gr krema
- 10 gr tereyağı
- 30 gr portakal kabuğu şekerlemesi
- 5 gr portakal özü

Hazırlanışı
Kek için yumurta ve şekeri kabarıncaya kadar çırpın, süt ve ayçiçek yağı ilave edin. Geri kalan malzemeleri de yavaşça ilave edip, bir tepsiye alın. 160 derece önceden ısıtılmış fırında 30 dakika pişirin. Diğer taraftan kremayı biraz derin bir tavaya alıp ısıtın ve ocaktan alın. Geri kalan malzemeleri ilave edilip yavaşça karıştırın ve soğumaya alın.
Keki istenilen kalınlıkta kesin, soğumuş olan portakal şurubu ile ıslatın. Daha sonra ıslatmış olduğunuz keklerin üzerine yapmış olduğunuz ganajı eşit bir şekilde dağıtıp bir palet yardımı ile yayın. En üst katına portakal ganaj gelecek şekilde pastayı tamamlayın ve servis edin.

METALİK

IŞILTILI DOKUNUŞLAR

Gümüş, altın ve bronz kullanıldığı her mekana ihtişamı taşıyor

1

2

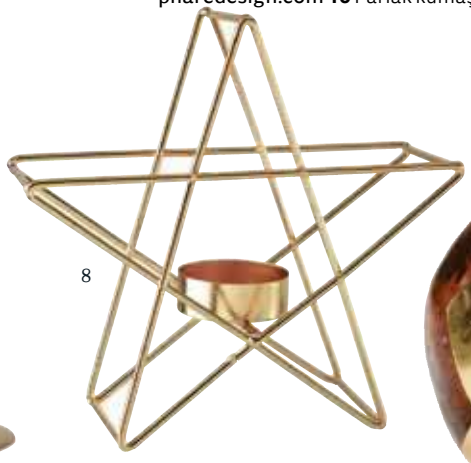
3

4

10

5

9



8

7

6

1 Theodore Alexander marka 'Stainless Roar' obje, **dreamhome.com.tr** **2** 'Geyik' mum söndürme aleti, 50 TL, **yargici.com** **3** Light Years marka 'Pharaoh' aydınlatma, 450 Euro +KDV, **nord-ist.com** **4** Banyo bataryası, **isveabagno.it** **5** Kartell marka, Tokujin Yoshioka tasarımı komodin, 1.050 TL, **sihirmobilya.com** **6** 'Bren' yan sehpa, 4.490 TL, **mudo.com.tr** **7** DK Home marka aksesuar, 850 Euro +KDV, **modabagno.gr** **8** Altın yıldız mumluk, 90 TL, **koctas.com.tr** **9** Abajur, **pharedesign.com** **10** Parlak kumaş, **mozaikdesign.com**

YAPIM TUĞBA YALÇIN İPEK

ŞAHİN TEPESİ

CUMA 20.00

atv 25

www.atv.com.tr

facebook.com/atv twitter.com/atvcomtr

ay yapım

GÖLET MANZARASI

ANADOLU YAKASI'NDA YAPTIĞI PROJELERLE ADINI DUYURAN TEKNİK YAPI, BU KEZ BAHÇEŞEHİR'DE LÜKS BİR PROJEYE BAŞLADI. GÖLET MANZARALI RESIDENCE INN DELUXIA PROJESİNDEKİ 164 KONUTU SATIŞA ÇIKARAN FİRMA, İNŞAATI 18 AYDA TAMAMLAMAYI PLANLIYOR

YAPIM YAVUZ KARAMAN

Teknik Yapı, İstanbul Bahçeşehir'de daha önce otel olarak yapmayı planladığı projenin konseptini değiştirerek lüks konut projesinde karar kıldı. Bu kapsamda Bahçeşehir'de gölet manzaralı Residence Inn Deluxia projesini hayata geçirdiklerini ifade eden Teknik Yapı Yönetim Kurulu Başkan Yardımcısı Umut Durbakayım, kaba inşaatı tamamlanan projenin 16 katlı tek kuleden meydana geldiğini anlattı.
Projenin en önemli özelliklerinden birinin 34 farklı daire tipinin bulunmasını gösteren Umut Durbakayım, "Projede toplamda 164 konut bulunuyor. 48 ile 169 metrekare arasında 1+0'dan 4+1'e kadar daire tiplerine yer verdiğimiz projede teslimleri 18 ay sonra yapacağız" dedi. Umut Durbakayım, projedeki lüks dairelerin fiyatlarının 1 milyon liraya kadar çıktığını belirterek, "150 araçlık otopark inşaa ettiğimiz bu özel konutlar için fitness salonu, yüzme havuzu, spor salonu, SPA merkezi, konferans salonu ve çocuk oyun alanları gibi ek unsurlar da oluşturduk" diye konuştu.Umut Durbakayım, projenin yatırım getirisine dikkat çekerek, şunları aktardı: "Bahçeşehir'de çok yakın bir lokasyonda yapılacak olan Kanal İstanbul, Residence Inn by Deluxia projesine de büyük bir değer katacak. Burada bir yeniliğe daha imza atıyoruz. İsteyen dilediği zaman dairesini kiraya verebilecek. Bu kapsamda kuru temizlemeden AVM shuttle servisine, temizlik hizmetinden concierge hizmetine kadar birçok hizmet sunulacak."

Yeteneğine güveniyorsan sen de katıl !

Hayalindeki otomobili tasarla

Dış Tasarım ve **İç Tasarım** olarak iki ayrı dalda düzenlenen yarışmada, halk oylamasıyla seçilecek ilk 10 çalışma, tasarım konusunda uzman jürinin değerlendirmesine sunulacak. Jüri tarafından birinci seçilen tasarım sahipleri hem ödüle sahip olacak hem de otomotiv dünyasında adından söz ettirecek!

Yarışma detayları ve katılım için:

Detaylı bilgi ve katılım koşulları için

www.otohaber.com.tr/hayalindeki-otomobili-tasarla

otohaber

ANA SPONSOR

Delphi Technologies

CO-SPONSOR

KİTAP HEDİYELİ
6 AYLIK ABONELİK

~~₺78~~ ₺52

HEMEN ARAYIN

0212 354 36 04 / 0212 354 36 11 / 0212 354 36 27

WhatsApp Bilgi Hattı: 0552 357 00 00

www.turkuvazabone.com

- Derginiz kargo ile iş veya ev adresinize imza karşılığı teslim edilsin.
- Aboneliğiniz boyunca fiyat artışlarından etkilenmeyin.

TÜRKUVAZ DERGİ

Yeni yıl neşesini simgeleyen ışıltılı mekanların olmazsa olmazlarını sıraladık...

HEDİYE ZAMANI!

Yeni yılda en güzel sevgi sözcüklerini hediyeler söyler... Hatta bazen bu örneklerde olduğu gibi hediye kutularının içinde ne olduğu bile önemini yitirebilir. Beş tasarımcı bizler için yaratıcı hediye paketleri hazırladı

YAPIM TUĞBA YALÇIN İPEK **FOTOĞRAFLAR** DENİZ DOĞAN

Hep aynı canlılıkta kalacak yaşayan bir hediye kutusu ile yola çıktım. Sukulentler, kaktüs çeşitleri ve toprağa ihtiyaç duymadan yaşayan bitkiler kullanılarak tasarlanan hediye kutusunun her hafta bakımını yaptığınızda yıllarca sizinle yaşayabilir. Botanik hediye kutusu tasarımında; spaghum yosunu, tillandsia ıonantha, tillandsia juncea, sukulent, kaktüs ve papaver somniferum gibi bitkileri kullandım."

SİBEL GÜRCÜOĞLU-Cocodema Kurucusu

Yılbaşının ikonik sembolü olan çam ağacını soyutlayarak kutu üzerine yerleştirdim. Bu tasarımın uygulanma şeklini, her zaman söylediğim, tasarım ruhunu çok beğendiğim annem Birten Soykurum'un stilinden yola çıkarak 'patch work' sanatı ile kutuya aktardım. Kumaşlar, birbirine her bir kenarından el işçiliği ile dikilerek asimetrik, enerjik bir form yaratıldı."

BURAK SOYKURUM
Tasarımcı

La Bonbonniere'in temellerini 1979 yılında kendi düğünümde annemle birlikte hazırladığımız nikah şekerlerimle attık. Geleneksel badem şekeri ile sunulan bu hediyelikler o dönemde sektörde bir ilk oldu ve yıllar içerisinde beraber büyüdüğümüz La Bonbonniere'in de ikonu haline geldi. Form olarak yuvarlak hatlı olmasını özellikle tercih ettim çünkü La Bonbonniere'in uyumlu ve köşesiz karakterini çok iyi yansıtıyor. Beyaz kağıttan bir feneri ambalaj haline getirip, aynı renk doğal kumaştan ürettiğimiz bir gülü aksesuar olarak kullandım. Bu sayede sadelik ve doğallıktan alınan ilham ile de büyüleyici bir şıklık ve zarafetin mümkün olabileceğini vurguladım." MİREY KARASO-La Bonbonniere Kurucusu

“Hediye kutularını tasarlarken bize her zaman ilham olan doğadan yola çıktık. Kuşların güzel haberler taşıdığını düşünerek yeni yıl için güzel haberler getirmesi dileğiyle kuş figürlerini kutularımızda kullanmaya karar verdik. Malzeme olarak doğal malzemeler olan dal parçaları, bitkiler, kuş yuvası, keçe ve yünü kullandık.”

AYŞEGÜL AKALIN-Tasarımcı
NURHAN KAYIKÇIOĞLU-Tasarımcı

YENİ YILIN İLK OYUNCAKLARI

YENİ YIL YAKLAŞIRKEN İÇİNİZİ KIPIR KIPIR EDECEK, ÖZENLE HAZIRLAYACAĞINIZ ÇAM AĞACINIZA EN YENİ ONLINE ALTERNATİFLER BULDUK; BİRAZ İNTERNET SÖRFÜNE NE DERSİNİZ?

YAPIM GÖKÇE KARAMAN ÖNEMCİ

01

'KOLEJLİ' yılbaşı ağacı süsü, 19,99 TL, **ikea.com.tr**

02

'ÇAM' yılbaşı ağacı süsü, 14 TL, **designstatehome.com**

03

'FANUS' yılbaşı ağacı süsü, 89,95 TL, **stilekle.com**

04

'ELEGANS' yılbaşı ağacı süsü, 17,90 TL, **boyner.com.tr**

05

'CÜCE' yılbaşı ağacı süsü, 15,90 TL, **morhipo.com**

06

'GECE' yılbaşı ağacı süsü, 4,99 TL, **koctas.com.tr**

07

'VINTER' yılbaşı ağacı süsü, 49,99 TL, **ikea.com.tr**

08

'CAM MELEK' yılbaşı ağacı süsü, 25 TL, **shop.bou.com.tr**

09

'KEÇE' yılbaşı ağacı süsü, 20,95 TL, **tchibo.com.tr**

10

'ÇAN' yılbaşı ağacı süsü, **cansus.com.tr**

11

'KOZALAK' yılbaşı ağacı süsü, 24,99 TL, **euroflora.com.tr**

12

'KAR KÜRESİ' yılbaşı ağacı süsü, 19,99 TL, **koctas.com.tr**

13

'ŞAPKA' yılbaşı ağacı süsü, 7 TL, **partioutlet.com**

14

'MELEK' yılbaşı ağacı süsü, 65 TL, **hepsiburada.com**

15

'METAL' yılbaşı ağacı süsü, 58,75 TL, **dekorazon.com**

16

'MAKROME' yılbaşı ağacı süsü, 125 TL, **hobicikutu.com**

17

'AHŞAP' yılbaşı ağacı süsü, 12,90 TL, **yargici.com**

18

'AHŞAP GEYİK' yılbaşı ağacı süsü, 33,33 TL, **designstatehome.com**

19

'GEYİK' yılbaşı ağacı süsü, 92,40 TL, **dekorazon.com**

20

'BAKIR IŞILTISI' yılbaşı ağacı süsü, 24,50 TL, **kibarambalaj.com**

21

'PİYOP' yılbaşı ağacı süsü, 70 TL, **hepsiburada.com**

22

'KIRMIZI GEYİK' yılbaşı ağacı süsü, **barisplastik.com.tr**

ÇİÇEKLERİ BEKLERKEN

EŞARPLARIN DESENLERİ VE RENKLERİYLE VAZOLARIN YUMUŞAK FORMLARINI BULUŞTURDUK

YAPIM ZELİHA KÖŞLÜ
FOTOĞRAFLAR TUBA ÖZKAN BAKIRKAYA/2MİZ

Porselen kuşlu vazo, 644 TL, evplus.com.tr
Fransız opalini turuncu vazo, 650 TL, **pupaantik.com**
'Gece' kırmızı vazo, 350 TL, **anatolihome.com**
Mac Kenzie-Childs marka, siyah-beyaz damalı emaye vazo, 955 TL, **shop.auradekorasyon.com**
'Yemoja Magenta' ipek eşarp, 320 TL, **lar.studio**
Hotel Collection serisinden, çizgili tüylü görünümlü battaniye, 749,95 TL, **zarahome.com**

Mac Kenzie-Childs marka, fiyonklu emaye yüksek vazo, 955 TL, siyah beyaz damalı emaye vazo, 665 TL, **shop.auradekorasyon.com**
Fransız opalini mavi vazo, 850 TL, **pupaantik.com**
'Look' opal vazo, 195 TL, **pasabahcemagazalari.com**
'Crinkly' vazo, 699,99 TL, **mudo.com.tr**
İpek eşarp, 445 TL, **beymen.com**

'Bohemia' lacivert yaldızlı vazo, 115 TL, **cikinhediyelik.com**
İstiridye formlu vazo, 109 TL, **hm.com**
Kelebek desenli vazo, 3.550 Euro, **herendporselen.com**
L'Objet marka, desenli sarı vazo, 306 Euro, **luxuria.com.tr**
İpek eşarp, 445 TL, **beymen.com**

Kelebekli vazo, 676 Euro, **luxuria.com.tr**
Yapraklı vazo, 1.725 TL, çizgili yüksek vazo, 855 TL, **urart.com.tr**
Deri kılıflı 'Dot' vazo, 199 TL, **Uniqka.com**
Siyah-beyaz vazo, 215 TL, **designstate.com.tr**
'Bodrum' ipek eşarp, 310 TL, **lar.studio**

Rasch marka Barbara Passion VI duvar kağıdı, (rulosu) 55 Euro +KDV, hannahome.com.tr Masa, **nord-ist.com.tr 1** Seramik şamdan, 45,95 TL, **zarahome.com.tr 2** 'Parlband' şamdan, 109 TL, **ikea.com.tr 3** 'Halat' şamdan, 95 TL, **designstatehome.com 4** Şamdan, 450 TL, **zmix.com.tr 5** Yapraklı şamdan, 500 TL, **muhtelif.com.tr 6** Bakır şamdan, 90 TL, **hamm.com.tr 7** Ahşap şamdan, 1.190 TL, **shop.vakko.com.tr 8**. 'Pençe' şamdan, 450 TL, **muhtelif.com.tr 9** Şamdan, 149,95 TL, **zarahome.com.tr 10** 'Prenses' el yapımı şamdan, 139 TL, **pasabahcemagazalari.com 11** Melek figürlü şamdan, 195 TL, **allhappydays.com 12** 'Cora' mermer şamdan, 360 TL, **altincicadde.com**

ROMANTİZM ELÇİLERİ

YILIN HER GÜNÜ AMA YENİ YIL ZAMANLARI DEKORASYONUN OLMAZSA OLMAZLARINDAN OLAN ŞAMDAN VE MUMLUKLAR, HEMEN HER KÖŞEDE HOŞ BİR IŞILTI YARATMAYA HAZIR

YAPIM GÖKÇE KARAMAN ÖNEMCİ **FOTOĞRAFLAR** TUBA BAKIRKAYA/2MİZ.BİZ

'Marit' runner, 22,99 TL, ikea.com.tr
1 'Glitter' porselen mumluk, 39,50 TL, **pasabahcemagazalari.com**
2 Mumluk, 270 TL, **designstatehome.com**
3 Payetli mumluk, 75,95 TL, **zarahome.com.tr**
4 Mercan mumluk, 59,95 TL, **zarahome.com.tr**
5 Cam mumluk, 25 TL, **allhappydays.com**
6 Mermer mumluk, 35,90 TL, **altincicadde.com**
7 'Yıldız' mumluk, 75,95 TL, **zarahome.com.tr**
8 Gümüş mumluk, 45,95 TL, **zarahome.com.tr**
9 'Ortanca' mumluk, 21,50 TL, **asabahcemagazalari.com**
10 'Lotus' mumluk, 195 TL, **Shop.vakko.com.tr**
11 Delikli mumluk, 50 TL, **muhtelif.com.tr**
12 Cam mumluk, üçlü set halinde, 29,99 TL, **ikea.com.tr**

IŞIĞIN SÖYLEDİĞİ

SAKİN VE HUZURLU IŞIK OYUNLARIYLA MEKANI TAMAMLAYAN EN GÜZEL ABAJURLAR

YAPIM ZELİHA KÖŞLÜ

MM Lampadari marka, Matteo Zorzenoni tasarımı, 'Pineapple' abajur, 740 Euro +KDV, lamphouse.com.tr

Design By Us marka, Ramus Larsson tasarımı, 'Sheik' abajur, 1.190 Euro, **diseno.com.tr**

Gaia&Gino marka, 'Weil' abajur, 410 Dolar, **casa.com.tr**

'Klabb' abajur, 219 TL, **ikea.com.tr**

'Olifant' abajur, 476 TL, **mudo.com.tr**

Masiero marka, 'Eva' abajur, 944 Euro, **tepta.com**

Seramik abajur, 489 TL, **cumbaselection.com.tr**

MM Lampadari marka, 'Balloon' abajur, 714 Euro, **tepta.com**

Design By Us marka, Ramus Larsson tasarımı, 'Vintage' abajur, 1.350 Euro, **diseno.com.tr**

Linteloo marka, 'Lancelot' abajur, 1.250 Euro +KDV, **modabagno.gr**

Kristal gövdeden güçlü yansımalar

Italamp marka, Roberta Vittadello tasarımı, 'Zagara' abajur, 670 Euro **+KDV, lamphouse.com.tr**

'İznik çini' abajur 5.250 TL, **haremlique.com**

'Le Sculpture' abajur, 796 TL, mudo.com.tr

Camlı abajur,
459,95 TL,
zarahome.com

Omar Baban tasarımı,
'Le Fes' abajur, 1.650 TL,
omarbaban.com

Ottanio marka,
'Cheers' abajur,
700 Euro,
pharedesign.com

Ham keten
ve bakır
uyumuyla ışığın
buluşması

Villari Porcelain&Home marka, Cesare Villari
tasarımı, 'Cocco Bolide' abajur, yüksek
1.480 Euro, 1.350 Euro, **villariturkiye.sopsy.com**

Abajur,
1.399,99 TL,
yargici.com

Fontana Arte marka, 'Equatore' abajur, 1.932 Euro, **pharedesign.com**

Villari Porcelain&Home marka, Cesare Villari tasarımı, 'Amelia' abajur, 1.280 Euro, **villariturkiye.sopsy.com**

18 ayar saf altın ile zenginleşme

'Suresnes' abajur ayağı, 3.962 TL, **cumbaselection.com.tr**

Abajur, 3.800 TL, **haremliquealamer.com**

Siyah abajur, 2,594.00 TL, **cumbaselection.com.tr**

Tomas Kral tasarımı 'Blow' abajur, 895 TL, **nudeglass.com**

Camlı abajur, 459,95 TL,
zarahome.com

Masiero marka, 'Botero' abajur, 580 Euro +KDV,
italdeko.com

Abajur, 1.499,99 TL,
yargici.com

'Ters U Halatlı' abajur, 251 TL,
bukasofa.com

Farklı malzemelerin uyumuyla değişim

'Silom' avize, 15.262,02 TL,
cumbaselection.com.tr

Omar Baban tasarımı, 'Boho Chic' abajur, 1.550 TL,
omarbaban.com

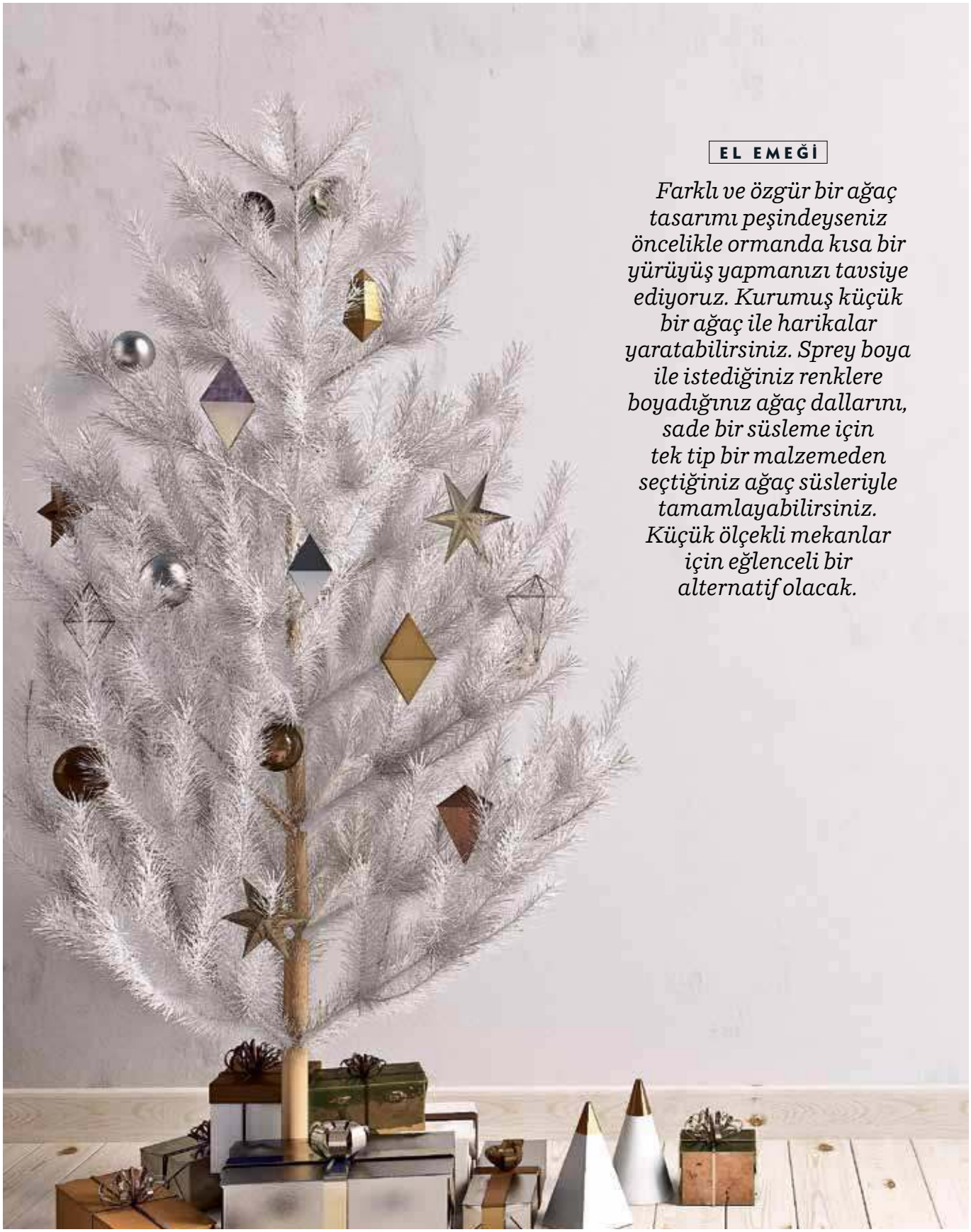
BİR YILBAŞI RİTÜELİ

İçinizdeki çocukla oyun oynama vakti geldi! Belki renkli, belki çok sade, belki de bol ışıltılı... Ama kesinlikle hep çok eğlenceli olan çam ağacı süslemeleri, yeni yıl heyecanınızda size ilham verecek önerilerle dolu!

YAPIM GÖKÇE KARAMAN ÖNEMCİ

CAZİBE MERKEZİ

Farklı aksesuarlara şans verin! Ağacınızı süsledikten sonra daha sofistike ve feminen bir görünüme gitmek düşüncesindeyseniz renkli otrişler, sadece modasal konulara değil dekorasyon tasarımlarına da hizmet edebilir.



EL EMEĞİ

Farklı ve özgür bir ağaç tasarımı peşindeyseniz öncelikle ormanda kısa bir yürüyüş yapmanızı tavsiye ediyoruz. Kurumuş küçük bir ağaç ile harikalar yaratabilirsiniz. Sprey boya ile istediğiniz renklere boyadığınız ağaç dallarını, sade bir süsleme için tek tip bir malzemeden seçtiğiniz ağaç süsleriyle tamamlayabilirsiniz. Küçük ölçekli mekanlar için eğlenceli bir alternatif olacak.

GÖRKEMLİ TÖREN

İhtişamlı ve görkemli bir görünüm isteyenler buraya! Malzemeleri bolca tercih ettiğiniz ve biraz da kar spreyi ekleyerek canlandırmak istediğiniz ağacınız için unutmamanız gereken bir detay daha var. Bu tip süslemeler için büyük boy çam ağaçları harika bir kompozisyon yaratacak.

UÇUŞ UÇUŞ

İşe biraz romantizm katmak hiç fena olmaz, öyle değil mi? Kalp formunda ağaç süsleriyle birlikte aynı boylarda kestiğiniz ışıltılı kurdeleleri dilediğiniz yoğunlukta fiyonklar hazırlayarak yerleştirebilirsiniz. Belki fiyonkların ucuna minik birer hediye paketleriyle de aile üyelerini şaşırtabilirsiniz. Fakat böyle bir süsleme için evdeki minik hayvan dostlarınızın özel zevklerini de göz ardı etmemeniz gerekecek.

COOL TAVIR

Daha modern, daha çabasız ama kesinlikle daha yaratıcı tasarımlar peşindeyseniz evdeki malzemelerinizle bir yandan da ekonomik bir yılbaşı ağacı tasarlayabilirsiniz. Genellikle banyolarda kullandığınız havlu merdivenlerini, evinizin ana mekanına taşıyarak mini hediye paketlerini asarak yerleştirebilirsiniz.

COUNTRY DURUŞ

Her zaman yaratıcı olandan yanaysanız kolları sıvamanızın zamanı geldi demektir. Farklı renk ve boylarda toplayacağınız kuru ağaç dallarını, sağlam bir metal üzerine, matkap yardımıyla delikler açıp yerleştirebilirsiniz. Böylece her bir ağaç dalını aynı yönde yerleştirerek iki boyutlu ya da farklı yönlere açarak üç boyutlu bir görünüm elde edebilirsiniz.

ZAMANSIZ ÇİZGİ

Klasikler hiçbir zaman ölmez! Alışıldık ama size hep çocukluğunuzu hatırlatacak bir yılbaşı ağacı için ise parıldayan toplar, parlak malzemeli büyük çanlar ve elbette ışıklı ipler yeterli olacak.

SICAK SARILMA

Yılbaşında kar yağmasını dileyenlerdenseniz, işinizi şansa bırakmamak sizi mutlu edebilir. Altın tonlarında hazırladığınız ağacınız için hafif bir kar spreyi kullanarak hoş bir görünüm elde edebilirsiniz. Uzun ve tek parça, kalın bir kurdele ile ise yukarıdan aşağıya minik bir orman yolu inşa edebilirsiniz.

KUZEYLİ KUTLAMA

Biraz İskandinav ama kesinlikle ferah bir görünüm için adımları takip edin! Farklı boylardaki ham ahşap çıtaları, daha kalın bir çıta üzerine yapıştırıp ya da çivileyerek ağaç dalları elde edebilirsiniz. Yeterince büyük boyda tasarlarsanız yılın geri kalanında bir vestiyer görevi bile görebilir.

SADELİK İYİDİR

Sanki kış değil de hafif bir sonbahar etkisi için mini kurumuş bir ağaca ihtiyacınız var. Fırça yardımıyla beyaza boyadığınız kuru ağacınızı parıltılı ağaç süsleriyle ya da sadece hafif kağıt süsleriyle ağırlaştırmadan süsleyebilirsiniz. Belki tek bir aydınlatmalı iple lambader bile yaratabilirsiniz.

NET GÖRÜNÜM

Renklerle aranız pek yoksa ya da kalabalık görünümden hoşlanmıyorsanız işe önce yoğun dalları olan orta boy bir çam ağacı satın alarak başlayabilirsiniz. Böylece daha az aksesuar kullanırsınız. Tek renkte seçtiğiniz farklı formlardaki ağaç süsleri ile işiniz bitti demektir. Daha fazla kişiselleştirmek için ise sadece harflerden oluşan süslerle aile ağacınızı bile yazabilirsiniz.

Cosmopolitan Bride

KIŞ 2018 SAYISI BAYİLERDE!

- Işıldayan gelinlikler, ikonik yüzükler
- Vücut tipinize özel tasarımlar
- Mutlu bir evlilik için tavsiyeler
- Düğün bütçesini azaltacak öneriler
- Etkileyici düğün hikayeleri

TURKUVAZ DERGİ

Her ev bir hikaye barındırır. Yaşam alanlarının sözlerine kulak vererek stilinizi belirleyin!

SESSİZ GÜZELLİK

Kolorado'daki bu ev, her türlü dağ evi klişesinden tümüyle uzaklaşarak doğal ve rafine bir duruş sergiliyor. İncecik tüllerden süzülen gün ışığı, aydınlık ve ferah bir mekan yaratmış

YAPIM CAROLYN ENGLEFIELD **YAZI** ROB BRINKLEY **FOTOĞRAFLAR** MAX KIM-BEE **TASARIMCI** J.RANDALL POWERS **MİMAR** GRETCHEN GREENWOOD

Yumuşak bir renk yelpazesi ve keten döşemelikler bu Kolorado dağ evinin salonunda huzur dolu bir ortam yaratıyor. Arkadaki Robert Kime'in çizgili keteniyle kaplanmış özel yapım kanepeler ve sehpa, Rose Tarlow Melrose House'dan. Soldaki Cameron tekli koltuk Fortuny kumaşıyla; antika Fransız koltuk da bir Rogers&Goffigon keteniyle kaplanmış. Sehpa, Holly Hunt'tan. Duvarlar 'Cornforth White' kartelasından, Farrow&Ball.

Mekan tasarımcısı J. Randall Powers'ın bu evle ilgili hikayesi çok ilginç. Powers bir kumaş mağazasında projesi için örneklere bakarken şık giyimli bir kadın tarafından izlendiğini fark eder. Tasarımcının tezgaha çıkardığı tüm kumaşların yanına gelen kadın, gün boyu tüm kombinleri izledikten sonra mağazadan ayrılır. Yaşadığı duruma bir anlam veremeyen Powers ise birkaç gün sonra şaşırtıcı bir telefon alır. Telefondaki ses mağazada onu takip eden kadının ta kendisidir. "Çok şaşırmıştım, bu tesadüfi karşılaşmanın böyle bir çalışmanın başlangıcı olabileceğini hiç düşünmemiştim. O ve kocası Aspen'de bir ev yaptırıyorlardı ve benimle çalışmak istediklerini söylediler. Evine gittim ve gördüğüm en güzel evlerden biriydi. Mimari bir başyapıttı." Bu buluşma iki yıl sürecek bir maceranın başlangıcı olmuş. Bu zevkli karı-koca 30 yılı aşkın bir süredir yaz aylarını Aspen'de geçirdikten sonra bir değişiklik istemiş ve mimar Gretchen Greenwood'a her türlü dağ evi klişesinden uzak yeni bir ev tasarlatmışlardı. Şurada bir geyik boynuzu, burada taş duvarlar olmayacaktı. Amaç gereksiz ayrıntılardan uzak, Avrupa esintileri taşıyan bir evdi. "Bir Belçika kır evine benziyor," diyor Powers.

BU SAYFADA İç mekan düzenlemesi Avrupa kır evlerinden ilham alınarak yapılmış. Mutfaktaki Rose Tarlow Melrose House keteniyle kaplanmış bar sandalyeleri ve davlumbaz özel yapım. Tavan lambaları Formations. ***YAN SAYFADA ÜSTTE VE ALTTA*** Yemek odasındaki masa 17. yüzyıl kestane zemin rabıtalarından yapılmış ve bir Formations kaide üzerine oturtulmuş. Özel yapım koltuklar bir C&C Milano keteniyle kaplanmış. Tavan lambası Dennis&Leen. Masa, Astier de Villatte yemek ve Juliska bardak takımıyla donatılmış.

Ev sahipleri Houston'da zarif antikalarla ve müzelik sanat eserleriyle yaşıyor. Powers sayfiye evleri için onları tatlılıkla, daha ince, daha sade bir estetik görünüm için ikna ederek, iç mekanın dışarıdaki doğayla uyumlu olmasını sağlamış.

Powers bu Aspen evi için hemen önünde duran bir şeyden ilham almış; Sofistike müşterisinin kişisel zevkinden. "Tabiatı gereği muhteşem ve çok zarif bir hanımefendi." Müşterisinin içten gelen ihtişamına uyum sağlamak adına minimalist iç mekanı dengeleyecek çeşitli çarpıcı parçalar seçmiş. Salona 17. yüzyıl Fransız bir taş şömine yerleştirmiş. Yemek odasında, dört köşeye içbükey ahşap dolaplar yerleştirerek oval şekilli bir mekan yanılsaması yaratmış.

Sıra mobilya seçimine gelince biraz eğlenmeye karar vermiş. Yeni ilham perisini, 'biraz kendini aşmaya ikna ederek daha çılgın, değişik ve modern şeyler yapmaya' ikna etmiş. Örnek mi? Yemek masası bir demir kaideden ve bir zamanlar zemin döşemesi görevini üstlenmiş kestane rabıtalardan oluşuyor.

Evin rahat havası her yerde kendini hissettiriyor. Davetkar, kabarık minderli kanepe ve koltuklardan ince tüllü pencerelere ve doğal malzemelerden halıların serildiği ya da çıplak bırakıldığı zeminlere... Powers, renk yelpazesi için de müşterisinin en sevdiği renkler olan nane yeşilini ve soluk maviyi kuru üzüm tonları, daha enerjik yeşiller ve lavanta patlamalarıyla canlandırmış.

Sonuç olarak bu üç katlı ev, çok rahat ama aynı zamanda da her yerinden enerji fışkıran bir mekan tasarımına bürünmüş. Hem aile toplantılarına hem de akşam yemeği davetlerine ev sahipliği yapıyor. Zaten evin başına gelecekler, çiftin onu döşendikten sonra ilk defa gördüğü gün belli olmuş. "Öğleden sonra dörtte kapıyı açtık, onlara birer bardak rose şarap ikram ettik ve evdeki bütün detayları gösterdik" diye anlatıyor Powers. "Bir saat sonra 20 kişiye kokteyl partisi veriyorlardı. Hem de yemekli!" Bu zarif ev sahibesi, karar verdiği anda içgüdülerine teslim oluyor.

Çeviren: Aygen Kutlar

BU SAYFADA Evin kızının odasındaki yatak başı bir Pierre Frey keteniyle, özel yapım kanepe bir Sandra Jordan kumaşıyla kaplanmış. Masa Curated Kravet. Özel yapım tavan lambası Brown. Komodin lambaları Visual Comfort için J. Randall Powers. ***YAN SAYFADA ÜSTTE VE ALTTA*** Bir oturma odası mutfakla bahçe arasında geçiş sağlıyor. Kanepe Brunschwig and Fils'ten bir Robert Kime dokumasıyla, tekli koltuk Formations'tan bir Penny Morrison desenlisiyle kaplanmış. Sağda Antika İsveç masa ve İngiliz sandalye, Stark halı ve Ralph Lauren Home apliklerle birleştirilmiş. Dörtlü Rose Tarlow Melrose House sandalye seti bir Lee Jofa kumaşıyla kaplanmış ve bahçeye bakıyor. Ayaklı lamba Galerie des Lampes. Fransız bistro masa W. Gardner Antiques. Örtü Sandra Jordan.

DOĞANIN YANSIMASI

BAHÇESİNDEN PARKE DETAYINA KADAR ÖZENLE DEKORE EDİLMİŞ KEMER COUNTRY'DEKİ VİLLA, DOĞAYLA İÇ İÇE YAŞANMIŞLIĞINA SEVGİ VE HUZURU EKLEMİŞ

YAPIM ZELİHA KÖŞLÜ **FOTOĞRAFLAR** İSA ARSLAN **MİMAR** NİL ÖZBEK

BU SAYFADA VE YAN SAYFADA Bambu, ortanca, oya ağacı, akasya, tesbih ağacı, huş, fıstık çamı ve havuzuyla göz alan bahçedeki mobilyalar Italdeko'dan seçilmiş.

Sehpalar ve özel üretim kanepeler ICA'dan alınmış. Mekana özel üretilen Tibet dağ yünü ipek el dokuması halı Metrekare'den. Puflar ve orta sehpa, ev sahibesi Mimar Nil Özbek'in tasarımı. Orta sehpadaki antika aksesuarlar aile yadigarı.

ERGiN iNA

SOLDA ÜSTTE 'Secde Eden Çiçek', Amsterdam'dan. ***ORTADA*** Hong Kong hanedan rengi antika mücevher kutusu Rusya'dan, Tati Moreno tasarımı kadın savaş tanrısı Brezilya'dan, lambader Ikea, metal sehpa özel üretim. ***ALTTA*** Sehpa Italdeko'dan, yurtdışından gelen beyaz vazo ikilisi 'Hız' Mimar Nil Özbek'in eşinin hediyesi, güller bahçeden. ***YAN SAYFADA*** Yemek odası, deri yemek sandalyeleri ve perdeler Mimar Nil Özbek tasarımı. Alanda yayılıp mekanı da büyüttüğü için çift kullanılan özel yapım bakır masa üstü aydınlatmaları Dr. Light markasından, ipek halı Has Halı'dan seçilmiş. Duvardaki gravür Ergin İnan imzasını taşıyor.

Ev sahibesi Mimar Nil Özbek

Mimar Nil Özbek dekorasyon projesini gerçekleştirdiği her eve içinde yaşayanlarla tamamlanan, iz bırakan çözümler eklerken, bu kez Kemer Country'deki kendi evindeki özel çözümleriyle dikkat çekiyor. Bahçeli olduğu için yaşamayı tercih ettikleri, ahşap kepenkleri, saçakları ve sıcak rengiyle içinde bulunduğu doğayla bütünleşen üç katlı villanın girişinden döner merdivenler ile üst ve alt kata geçiliyor. Çalışma odası, misafir tuvaleti, salon, yemek odası ve mutfak ile tamamlanan bahçe katı geniş bir giriş ile başlıyor. Giriş çift kanatlı kapıların ardından bahçeyle bütünleşen salona açılıyor. Mimar Nil Özbek, salonun oturma planında yüksek sırtlı mobilyalar yerine, geniş cam cephesinden iç mekan ile bütünleşen bahçe manzarasını kesmeyen alçak mobilyalara yer vermiş. Bir duvarı şömineye ayrılan salonda, iki ayrı oturma grubu konumlandırılmış. Salondan sürgü cam kapılarla geçilen yemek odası ise iri bakır avizeleriyle göz alıcı bir atmosfer kazanmış. Villanın üst katı yatak odaları ve yaşam alanına ayrılırken, alt katında çamaşırhane, spor odası, hobi odası, yardımcı odası ve hamam bulunuyor. Dekorasyonda gümüş kullanmayı seven Özbek, aile yadigarı ve kendisinin zamanla topladığı gümüş aksesuarlara evin genel dekorasyonunda dengeli bir dağılıma yer vermiş. Dekorasyonunu yaptığı mekanlarda bir sergi evi yerine ailenin her noktayı kullanabileceği ortamlar hazırlamayı amaçlayan Mimar Nil Özbek, bu uygulamayı kendi evinde de gerçekleştirerek insan enerjisinin, evin enerjisiyle uyumuna öncelik vermiş. Bu şekilde evde mutlu, huzurlu, konforlu hissetmenin anahtarını kullanmış. Malzemelerin uyumlu seçimine, detayların doğru çözümüne önem veren Özbek, salon ve yemek odası zemininde masif meşe parke kullanmış. Bu katın giriş ve koridor geçişinde ise özel kesim İtalyan mermer kullanılmış. Perde tasarımına da önem veren Özbek, biyesinden yüksekliğine perde ve yastıkların üretim aşamalarını yakından takip etmiş. Modern ile klasiği karıştırmayı seven Mimar Nil Özbek bunun daha yaşanılır mekanlar sunduğunu düşünüyor. Klimaların dahi duvar rengine dönüştürülerek mekanla bütünleştiği dekorasyonda renkler, doku ve kumaşlar uyumlu geçişlerle kullanılmış. Salonun şömine köşesindeki derinliği vurgulamak için ise cüsseli bir lambadere yer verilmiş. Villa renk, mobilya, aydınlatma, malzeme ve aksesuar seçimleriyle önceki boğuk görünümünden çok daha ferah bir eve dönüşürken, Mimar Nil Özbek'in doğru akslar ve simetrileri formülüyle de akıcı bir atmosfer kazanmış.

ÜSTTE Aydınlatmalar, daybed ve sehpalar Italdeko'dan. Perdeler Mimar Nil Özbek tasarımı. Kürk halı New York'ta bir loftta özel olarak yapılmış seriden. Şömine üzerindekiler müzayededen alınmış. ***ALTTA*** Çalışma odası özel üretim.

ÜSTTE SOLDA Mimar Nil Özbek'in oğlu Can, hobi odasında sıkça zaman geçiriyor. ***SAĞDA*** Zemininde özel kesim mermer kullanılan misafir tuvaletinde Devon & Devon markasının vitrifiyelerine yer verilmiş. ***ALTTA*** Genç odası özel üretim. Duvar kağıdı odanın sahibi gencin seçtiği desenden özel üretilmiş.

İnsan enerjisinin, evin enerjisiyle uyumuna öncelik veriyorum. Yaşam alanınızda kendinizi mutlu, konforlu ve huzurlu hissetmenizin anahtarı bu bence”

ÜSTTE Perdeler, deri kaplı yatak, iğne oyası işlemeli Home Coutre markası ile çalışılan keten detaylı nevresim takımı özel üretim. Koltuklar İtalyan'dan, aydınlatmalar Poliform markasından. Tablo müzayede'den alınmış. ***ALTTA*** Ev sahibesi Mimar Nil Özbek

BU SAYFADA Kozalaklar ve meyveler misafir odasındaki şömineye mevsimsel bir dokunuş kazandırıyor. Fiskos sehpaya Alidad'ın Pierre Frey için tasarladığı kumaştan bir örtü serilmiş. Abajurlar Les Indiennes baskılılarından. Ayna Brownrigg. ***YAN SAYFADA*** Özel yapım kanepe bir Pierre Frey, Viktorya stili koltuk (solda) ise bir Colony kumaşıyla kaplanmış. 17. yüzyıl Flaman duvar halısı, Aubusson halı.

eklektizm'in dehası

DÜNYACA ÜNLÜ TASARIMCI ALIDAD'İN LONDRA'DAKİ EVİNDE YILBAŞI HAZIRLIĞI... TÜM STİLLERİ BULUŞTURAN BU TASARIM DEHASINI, DİLLERE DESTAN YAŞAM ALANINDA GÖRÜNTÜLEDİK

YAPIM CAROLY ENGLEFIELD **YAZI** STEPHEN PATIENCE **FOTOĞRAFLAR** SIMON UPTON
TASARIMCI ALIDAD **ÇİÇEK TASARIMI** JOHN CARTER

BU SAYFADA Çarpıcı yemek odasında mum ışığında şölen yemeği yeniyor. Avize bile mumlarla aydınlatıyor. Sofra, antika Chippendale'den çağdaş Meksika'ya çeşitli cam eşyalarla donatılmış. ***YAN SAYFADA*** Yemek sandalyeleri Alidad'ın tasarımı. 19. yüzyıl İngiliz yemek takımı sofraya etkileyici bir ruh katıyor. Dövme demir ve yaldızlı ahşap İtalyan avize, el boyaması ve baskılı deri duvarlar mekanın ihtişamının altını çiziyor.

SOLDAN BAŞLAYARAK SAAT YÖNÜNDE Yemek odasındaki mermer etkisi verilmiş orijinal ahşap şömine. Şamdanlar Giovanna Ticciati. Maun IV. George lavabo dolabı kütüphanede bar görevini üstleniyor. Viktorya stili gümüş tepsi. 19. yüzyıl bronz Buda. Les Indiennes kumaşından abajur başlıklı kesme cam lamba. Maun bir 19. yüzyıl Danimarka konsolu, Vaughan başlıklı XV. Louis stili şamdan abajurlara ev sahipliği yapıyor. Yaklaşık 1900'e tarihlenen figür Alfred Werner imzasını taşıyor.

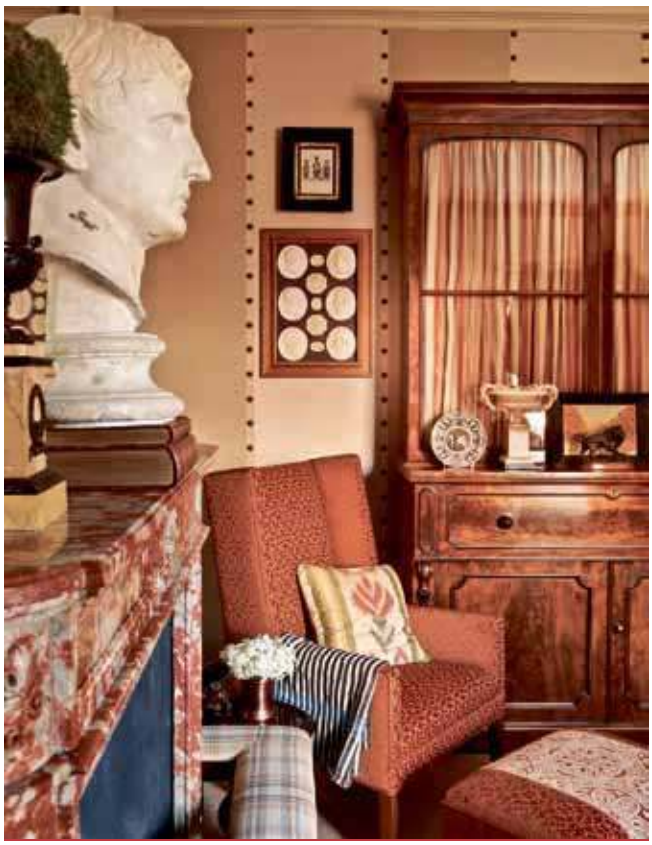
İran doğumlu, İsviçre'de eğitim görmüş ve Londra'da yaşıyor... Alidad olarak bilinen dünyaca ünlü tasarımcı bir dünya vatandaşı ya da kendi tevazu dolu sözleriyle, "Her yere ve hiçbir yere aidim. Ve bu da hoşuma gidiyor." Bu sözlerini nasıl yorumlarsanız yorumlayın, Alidad'ın bu kozmopolit doğası onun, XV. Louis koltukların ve Flaman duvar resimlerinin, 19. yüzyıl İngiliz mobilyaların, antik baskıların ve Orta Doğu desenleri ile yakın temasta bulunduğu (üstelik tek bir mekanda) çok katmanlı, hiper eklektik dekorasyon anlayışının kilit noktası. Her şey Sotheby's'in eski İslam sanatları ve tekstilleri yöneticisinden bekleneceği şekilde bilimsel bir gözle düzenlenmiş. Alidad onu dekoratör olmaya iten şeyin, çok uzun zaman boyunca antika dokumalarla çevrili kaldıktan sonra benzer bir şey yapma arayışı olduğunu düşünüyor.

Yılbaşından hemen önce, tasarımcının Mayfair'in merkezindeki dairesinin kendini bulduğu dönem... Bir Londra kışının yağmurlu grisinden kaçacak sıcak bir sığınak. Ne de olsa günümüzde yılbaşı kutlama biçimimiz zaten Alidad vari yani çok çeşitli kökenlerin geleneklerinden oluşan, içinde eski Roma'nın, 19. yüzyıl Almanya'sının ve Coca Cola şirketinin günümüz modern, neşeli, beyaz sakallı Noel Baba imgesini popüler hale getirdiği 1930'ların Amerikasının da

Dairenin kırmızı-beyaz renk yelpazesi ideal bir yılbaşı arka planı sağlıyor. Misafir tuvaletinin dışındaki hol, kenarları Turnell&Gigon'dan altın sutaşılı süet taklidi bir Kirkby tasarımı ile kaplanmış. Lavabo dolabı Crema Marfil taşından. 20. yüzyıl İtalyan alçı Nero rölyefi kullanılmış.

“YILBAŞI, DÜNYACA ÜNLÜ TASARIMCI ALIDAD’IN DAİRESİNİN KENDİNİ BULDUĞU BİR DÖNEM: BU EVDE BİR LONDRA KIŞININ YAĞMURLU GRİSİNDEN KAÇACAK SICAK BİR SIĞINAK ETKİSİ VAR”

Alidad devasa noel çoraplarını 19. yüzyıl şöminesine astığı kütüphanede misafirlerini bekliyor. Özel yapım kanepe Turnell&Gigon saçaklı bir Colony kumaşıyla kaplanmış. Arkada solda IV. William stili bir berjer yerleştirilmiş. Sağda ise Viktorya stili bir koltuk kullanılmış. Yeşil abajur ise Vaughan marka.



bulunduğu ve çok aşina olduğumuz bir alaşım. Bu rahat daire 1980'lerden beri tasarımcının ana üssü ve bir dekoratör olarak ilk çalışması olma özelliğini taşıyor. Özellikle de kırmızı duvarlı kütüphanesi, 'çok erkeksi' bir mekan (kırmızı üzerine bir tez de diyebiliriz) ve bir Sherlock Holmes hikayesinden fırlamış gibi. Duvarlar ve tavan, İslam sanatındaki geometrik desenlerle kaplanmış. Antik baskılar, Neoklasik büstler, bağdaş kurmuş bir Buda ve tabii ki çeşitli uyumsuz renklerde düzinelerce yastık ve örtüler, antik ve modern. Bir duvara, orijinalinin Topkapı Sarayı'nda olduğu bir Osmanlı padişah portresi asılı. Tam karşısında da moda tasarımcısı Victor Edelstein tarafından bu odada yapılmış Alidad'ın kendi portresi var. Alidad modanın geçici gösterişlerinin ötesini gören bir tasarımcı. Zarafeti, zamansız bir kavram olarak ele alıyor: "Bir odayı düzenlerken, sanki çok uzun bir zamandan beri orada olduğu izlenimini yaratmak istiyorum. Sanki birçok kuşak o mekanda izini bırakmış gibi," diye anlatıyor bu konudaki fikrini. Bunun için de dairenin dekorasyonu, onlarca yıldır sil baştan yenilenmektense yavaş yavaş rafine edilmiş. Tavan üst kattaki bir daireden kaynaklanan su hasarı yüzünden üç ayrı yerden çökmüş olsa da Alidad taşınmayı ve daireyi baştan düzenlemeyi hiç düşünmemiş. Her yere ve hiçbir yere ait olan bir adam için burası, gerçekten de yuvam dediği tek yer.

Çeviren: Aygen Kutlar

BU SAYFADA Altın yaldızı biyeli yatak başı, yatak odasında ihtişamlı bir hava yaratıyor. Yatak örtüsü 19. yüzyıl suzanisi, lamba Vaughan marka, kostüm resmi Léon Bakst. ***YAN SAYFADA YUKARIDAN AŞAĞIYA*** Duvarlar Romo keteniyle ve mıhlı bordürlü Kirkby Design süet taklidi panellerle kaplanmış. Ceviz konsol yaklaşık 1825 tarihli bir antika. 19. yüzyıl Fransız bir ayna seçilmiş. Viktorya stili puf, Pierre Frey için bir Alidad kumaşıyla kaplanmış. Viktorya stili büfe ise yaklaşık 1840 tarihli, Merchant House Antiques'ten. Tekli koltuk 19. yüzyıl yapımı.

ÇAĞDAŞ AFRİKA SANATI

BU SAYFADA Evin dış cephesi tamamen koyu griyle kaplanmış içeride ise beyaz renk hakim. ***YAN SAYFADA*** Duvardaki pirinç kaplı 'Solar Mirror' ayna Adam Court tasarımı. Ahşap figür Afrika seyahatlerinden alınmış.

GÜNEY AFRİKA'NIN EN BÜYÜK VE KALABALIK ŞEHRİ JOHANNESBURG'DA YER ALAN EV, SEYAHAT ETMEYİ SEVEN BİR İŞ ADAMININ AFRİKA SANATINA OLAN TUTKUSUNU VE EĞLENCE SEVGİSİNİ ANLATIYOR

YAPIM TUĞBA YALÇIN İPEK **FOTOĞRAFLAR** ELSA YOUNG **İÇ MİMAR** ARRCCH MİMARLIK

BU SAYFADA Aydınlatma David Weeks Studio'dan alınmış. Berjer ve bar sandalyeleri Okha tasarımı. ***YAN SAYFADA*** Mat bakır aydınlatma PH Artichoke marka. 'Bison' yemek masası ise Okha'dan alınmış.

BU SAYFADA Mat bakır aydınlatmalar PH Artichoke marka. Yemek masası ve ayna Okha tarafından özel tasarlanmış. Masa üstündeki ahşap figürler Afrika seyahatinden toplanmış.
YAN SAYFADA 'Big Shadow' aydınlatma Marcel Wanders Cappellini için tasarlamış. Berjer ise Okha'nın özel tasarımı. Kitaplık Charlotte Perriond tasarımı.

ARRCCH'nin iç mimari tasarımını yaptığı Afrika ev, ev sahibinin istekleri gözetilerek planlanmış. Uluslararası alanda çalışan bir iş adamına ait olan evde konfor, eğlence ve sanat aşkı ön planda tutulmuş. Çağdaş mobilyaların çoğu obje tasarım stüdyosu olan Okha tarafından hayata geçirilmiş. ARRCCH Mimarlık Direktörü Mark Rielly, evi mümkün olduğunda çok işlevli olarak tasarladıklarını anlatıyor. "Bu ev mümkün olduğunca çok işlevli olmalıydı, böylece aile tatiline, arkadaşlarla ziyafetlere ve yönetici konuklara ev sahipliği yaparken daha resmi anlara uyum da sağlayabiliyor." Mark ve ekibi tasarımı planlarken özellikle buna dikkat etmiş. Evin dış cephesi tamamen koyu griyle kaplanmış, içeride ise beyaz renk hakim. Böylelikle karanlık duvarları aşıp ferah bir iç mekana kavuşmayla ev sahibinin sanat koleksiyonuna ulaşılabiliyor. Mekanda ayrıca her biri kendi duruşuna sahip özenle seçilmiş mobilyalar bulunuyor. Giriş alanında geleni karşılayan Adam Court tasarımı pirinç kaplı ayna evreni birbirine bağlayan kozmosa gönderme yaparak konuksever bir dile katkıda bulunuyor. Yemek odasında ise PH Artichoke marka aydınlatmalar yemek masası üzerindeki 'Mojo' şamdanlarla bir bütün içinde. Bu parçalar ve aynanın önünde yer alan ahşap oyma kabile figürleri ev sahibinin Afrika koleksiyonundan. Ana salonda Okha'nın saf form mobilyaları Afrika lüksünü yansıtan bir yaşam zarafeti sunuyor. Bir diğer oturma alanında ise

işlevi daha rahat mobilyalar ve Okha tarafından tasarlanan özel sehpalar seçilmiş. Asitle oyulmuş mermer masalar siyah çelik ayaklarla tamamlanmış. Evin soft renkler imajı bu odada da korunuyor. Bu odanın yanındaki mutfakta ise tüm tasarım unsurları işlevsel olarak belirlenmiş. Bahçede yer alan havuz ve oturma alanı, kanepe ve şezlongların akıllı düzeni sayesinde bir bütün olarak planlanmış ve barbekü, dinlenme olanaklarıyla tamamen alternatif bir yaşam alanı sunuyor. ARRCCH Mimarlık Direktörü Mark Rielly bu alanı şöyle tanımlıyor: "Açık havada eğlence kapsülleri oluşturarak oturma alanını güçlendirdik ve ev sahiplerinin benzersiz zaman geçirebilmesini hedeflendik." Evin üst katından alt kata inişte mekanın sanatsal kıvrımı Marcel Wanders'ın Cappellini için tasarladığı 'Big Shadow' lamba ile tamamlanmış. Banyolu süit yatak odalarının her biri farklı bir renkle döşenmiş ve kişiye özel konfor vurgulanmış. Master süit olarak tanımlanan ebeveyn yatak odasında Conrad Botes'in resmi, ağırlıklı olarak gri olan odayı renklendirmiş. Ahşap, mermer, seramik ve yün dokularla yatak odası sıcak bir hale gelmiş.

BU SAYFADA ÜSTTE Oturma grubu Okha tasarımı. ***ALTTA*** Bar sandalyeleri ve berjer Okha'dan alınmış. ***YAN SAYFADA*** Asitle oyulmuş mermer masalar siyah çelik ayaklarla tamamlanmış. Masa üstündeki objeler Guido'dan.

Gri odayı renklendiren tablo Penny Siopsis tarafından resmedilmiş. Bir diğer duvarda yer alan tablo ise Serge Alain Nitegeka'nın eseri. 'She standing' lambader ve gri koltuklar Okha'dan alınmış.

BU SAYFADA ÜSTTE Dış mekan yemek masası özel tasarım. ***ALTTA*** Tablo Asha Zero tarafından resmedilmiş. 'Big Shadow' aydınlatma ise Marcel Wanders tasarımı. ***YAN SAYFADA*** Dış mekan oturma grubu B&B Italia'dan seçilmiş.

ÜSTTE 'Phoenix' berjer Okha'dan alınmış. Tablo Conrad Botes tarafından resmedilmiş. ***ALTTA*** 'Bubble' sarkıt lamba George Nelson tasarımı.

'Nate' berjer Okha tasarımı. 'Apollo' lamba Oluco'dan alınmış. Çalışma masası özel tasarım.

SINIRLAR ÖTESİNDEN

OMAR BABAN'IN RENKLİ DÜNYASINDAN YANSIMALARIN İZLERİNİ, HEM EVİNDE HEM DE İŞ YERİNDE SÜRDÜK

YAPIM ZELİHA KÖŞLÜ
FOTOĞRAFLAR İSA ARSLAN **TASARIMCI** OMAR BABAN

BU SAYFADA YAN SAYFADA Salon girişinde yer alan döşemesi Omar Baban koleksiyonundan yenilenen puf ve dresuar Mudo Concept'ten; zemindeki pencere çerçevesi Hindistan'daki bir antikacıdan; tablolar Irak'tan; demlikler Özbekistan, Türkmenistan, Azerbaycan ve diğer Türki Cumhuriyetler'den bir araya getirilmiş.

Tasarım ve dekorasyon danışmanı Omar Baban. Modernize edilmiş divan özel üretim. Kırlentler, abajur ve orta sehpa üstündeki aksesuarlar Omar Baban Design koleksiyonundan. Sehpaya dönüştürülen tepsi Gaziantep'ten. Ayağı boyatılıp üzerine cam kesilerek yan sehpaya dönüştürülen dikiş makinesi aile yadigarı, duvar aynası Horhor'dan. Duvardaki Şahmeranlar Mardin'den, zemindeki Keşmir ipeği halı Hindistan'dan alınmış.

Bir insanın hayalgücü ile hayat deneyimlerinin birleşiminden ne kadar renkli ve büyülü sonuçlar alınabileceğinin canlı bir örneği Omar Baban. Bizi hem evinde hem de iki ay önce Caddebostan'da hizmete açtığı iş yeri Omar Baban Design'da ağırladı. Her iki mekan da ortak dillerinde aynı hikayeyi anlatıyor konuklarına. Çünkü Omar Baban evinde de işin de de yaşadığı hayattan damıtılmış en lezzetli damlaları konuklarına dekorasyon objeleriyle sunuyor. Bu bazen Orta Asya Türki Cumhuriyetler'den gelen demlikler, kumaşlar, bazen Ortadoğu'dan hamam tasları, Karadeniz'den çiniler oluyor. Geceleri uykusundan dahi bu rüyalarla uyanan Omar Baban, evinde homeofis olarak başladığı dekorasyon ve tasarım danışmanlığına, konuklarını daha rahat ağırlamak ve ürünlerini daha anlaşılır şekilde sergilemek için iki ay önce Caddebostan'da ev atmosferindeki mağazasını hizmete açarak çözüm bulmuş. Çiftehavuzlar'daki önceki evi kentsel dönüşüm sürecine girdiğinden üç yıl önce taşındığı yeni evinin değişimi de hiç bitmemiş. Teslim aldığında bakımsız halde olan daire tümüyle elden geçirilmiş, sistre edilen parkelere mat cila atılmış. Renkler ve desenlerle özgürce oynayabilmek için tek renk kullandığı duvarların bazılarının rengini ilerde değiştirmeyi planlayan Omar Baban, evinde evcil hayvan beslemek yerine can dostlarım

Konsol ve Suriye işi ibrikler aile yadigarı, kaplumbağlar hediye, tablolar Dubai'den. 1982 işi vazo Gorbon markasından, şekerlik Prag'dan yüksek olanlar Üsküdar Antikacılar Çarşı'sından.

dediği büyük bitkilere yer vermiş. Sürekli enerji değişimi yaparak monotonluktan uzaklaştığını belirten Baban, yılda iki kez profesyonel bakımları yapılan, her gün müzik dinletip konuştuğu spatula, benjamin, kaktüsler, muz familyasından palmiye gibi cüsseli saksı bitkilerinin de enerji akışında yerinin büyük olduğunu belirtiyor. Turizm otelcilik ve ekonomi eğitiminin ardından çoğu Afrika'da olmak üzere, 70'i aşkın ülkede bulunmuş Omar Baban.

BU SAYFADA ÜSTTE Sandık Vakko Dekor, bel çantası Fas'tan, borazan Galata'da bir antikacıdan, abajur Omar Baban Design koleksiyonundan seçilmiş. ***ALTTA*** Suzani masa örtüsü kullanılan yemek odası mobilyaları, Buhara halı, 140 yıllık cam kesme, üfleme avize aile yadigarı. Atlar tablosu Ortadoğu'lu sanatçı Serwan imzasını taşıyor. Alem ve şamdanlar Kapalıçarşı'dan, kitap tutucu Hindistan'dan, kristaller İngiltere ve Paşabahçe'den alınmış.

YANDA Suzani örtülü yatağın camaltı boyama uygulamalı yatak başı ve abajurlar Omar Baban tasarımı, özel üretim. Saten tafta perdeler özel üretim. Kadın tablosu Sebahattin Emin imzasını taşıyor. ***ÜSTTE*** Omar Baban, Türkiye ve Irak, İran, Mısır, Suriye, Lübnan, Fas gibi hamam kültürü olan Ortadoğu ülkelerinden topladığı hamam taslarıyla seramik gibi özel üretim sanatsal hamam taslarını misafir tuvaletinde bir araya getirmiş. Lavabo ve batarya yenilenmiş.

‘Uyum benim için çok önemli. Bazen zıt kavramlar birbirine hem renk hem tarz olarak çok uygun geliyor.’

İŞ HALİ

Tutkudan Gerçeğe

"Burada mağaza konsepti istemedim. Çünkü seçkin ürünler hepsi, tek tek elde yapılıyor, seri üretimi yok"

Tasarım ve Dekorasyon Danışmanı Omar Baban

Omar Baban profesyonel hayattan çekildiğinde çocukluğunda başlayan dekorasyonilgisini, aldığı derslerle geliştirmiş. Baban'ın dekorasyon deneyimlerini ve zevklerini seri üretimi olmayan ve elde üretilen ürünlerle kullanıcıya sunduğu Omar Baban Design'da tekstiller, bakır işleri, çiniler, yastıklar, runnerlar, masa örtüleri, yatak örtüleri, puflar, sehpalar, aydınlatmalar, kıyafetler, Amerikan servisleri, peçeteler, seramik kaseler, tabaklar, peynir tabakları, tepsiler ve çok daha fazlası yer alıyor. Eski mesleklere ve kırsal kalkınmaya öncelik veren Omar Baban, çoğu Türkiye'de üretilen ürünlerden kumaşları Özbekistan'dan; seramik objeleri Ayvalık, Kapadokya; çinileri Ordu, Samsun gibi farklı bölgelerden bir araya getiriyor. Son rötuşlara büyük önem veren Baban, ileriki dönemlerde Omar Baban Design'da farklı workshop'lar düzenlemeyi planlıyor. **@omarbaban**

Sıcak ev atmosferinde sergilenen ürünler Özbekistan'dan kumaşlar, Mardin'den, Gaziantep'ten bakırlar, Ayvalık ve Kapadokya'dan seramik objeler, Ordu ve Samsun çiniler gibi İstanbul dışından getirilen malzemeler ve Omar Baban'ın tasarımlarıyla şekilleniyor.

SAÇLARDA MUCİZE

Sülfat ve sodyum içermeyen Native Base, doğal bitki, meyve özleri ve keratin proteininden oluşuyor. Saçlara yoğun bir keratin bakımı sunan ve Native Base, özellikle doğal içeriğiyle çok tercih ediliyor.
nativebase.com.tr

SAĞLIKLI ZAYIFLAMA

Hollywood yıldızlarının kilo kontrolünü sağlamak için tükettiği teff tohumundan üretilen 'Teff Life Slim' Türkiye'de de büyük ilgi görüyor. Zayıflamak isteyenlerin tercihi 'Teff Life Slim'in faydaları da dikkat çekici.
tefflife.com.tr

HASSAS ŞAMPUAN

HiPP Babysanft bebek şampuanı, hassas vücutlar için gerekli olan nemi ve cilt korumasını sağlıyor. İçeriğinde mineral yağ, esansiyel yağ, renklendirici, koruyucu, PEG, paraben içermiyor.
hipp.com.tr

ÇAY GÜNÜ

Lav, 15 Aralık Dünya Çay Günü'nü modern ve özgün tasarımıyla öne çıkan 'Derin' çay seti ile kutluyor. Lav'ın yenilikçi tasarımlarında çay saatlerine yepyeni ve keyifli bir lezzet katıyor.
lav.com.tr

DEĞİŞİM RÜZGARI

Arzum, ödüllü yeni ürünü 'Arzum Olimpia Power' ile evlerde değişimi başlatıyor. 'Arzum Olimpia Power', yüksek performanslı çekiş gücü, kullanım kolaylığı ve ileri teknolojisi ile kadınların en büyük yardımcısı oluyor.
arzum.com.tr

YENİ ÜRÜNLER

Artstone ORGATEC'te yenilikçi ürünlerini sergiledi. Mekanlara dinamik alternatifler sunan ürünlerinin yanı sıra tüm bileşenlerini en doğru şekilde sunan, modüler ve sürdürülebilir stand tasarımı da yoğun ilgi gördü.
artstone.com

ÖZEL KOLEKSİYON

Nespresso, yeni yıla özel yarattığı "Festive Koleksiyonu" ile yılbaşı heyecanına benzersiz bir keyif katıyor. Espresso içim şekli olarak önerilen bu eşsiz seri, kahve severlerin damaklarında tarifsiz bir tat bırakıyor.
nespresso.com

MUTFAKTAKİ YARDIMCI

Çelik kaplamalı Tefal Ingenio Titanium Preference serisi bu yeni yılda lezzet dolu yemekler için ocakta, fırında, buzdolabında ve sofrada yerini alarak mutfakta en büyük yardımcınız olacak.
tefal.com.tr

İTALYAN İMZASI

Casa Mobilya'nın global markası Casa International, markanın Kreatif Direktörü dünyaca ünlü İtalyan tasarımcı Mauro Lipparini imzasını taşıyor. Yeni 'Italia' serisi, koleksiyonun ilk örnekleriyle başlayan yaklaşımı sürdürüyor.
casa.com.tr

KEYİFLİ BAŞLANGIÇ

Crocodily'nin yeni yıla özel ürün gamında yer alan yılbaşı temalı koltuklar, yastıklar, oyuncaklar ve oyun kutuları, sıcacık renkleri ve keyifli figürleriyle evleri coşkulu mekanlara dönüştürüyor.
crocodily.com

YENİ MEKAN

Şık ve huzur dolu atmosferinde, birbirinden güzel sunumlarıyla, doyurucu ve lezzetli porsiyonlarıyla, kahvaltı-yemek-kokteyl keyfini sürmek isteyenlerin adresi White Mill şimdi Akaretler'de karşımıza çıkıyor.
whitemillcafe.com

SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK YAKLAŞIMI

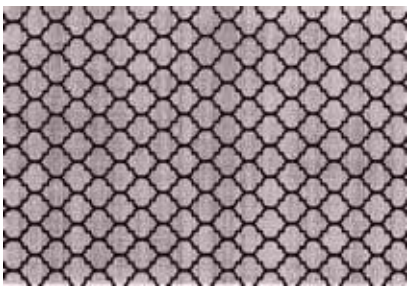
Dünyanın önde gelen sıhhi tesisat donanımı sağlayıcısı Grohe, 2015 - 2016 yılındaki iş operasyonlarının ekonomik, çevresel ve sosyal etkilerini duyurduğu 2. Sürdürülebilirlik Raporunu yayınladı.
grohe.com.tr

İDDİAL SADELİK

Loda Mobilya, 'Simbole' kanepe ile trendlerin ötesinde bir tasarıma imza atıyor. İncelikle düşünülmüş detaylarla saklı bir iddia sunan Simbole, hayata ve ana değer katmayı amaçlıyor.
loda.com.tr

SON TEKNOLOJİ

Halıda yeni lüks algısını oluşturan, halı sektörüne yenilikçi bir vizyon kazandıran, Türkiye halı sektörünün yeni markası Prato Exclusive, Colesium Koleksiyonu ile yaşam alanlarına trendleri taşımaya devam ediyor.
pratoexclusive.com



SELFİE ÇEKEN BUZDOLABI

Bosch Ev Aletleri'nin, internet üzerinden uzaktan kontrol sağlayan Home Connect teknolojisi sayesinde, artık cep telefonu üzerinden gönderilen resimlerle buzdolabının içini görmek ve eksikleri tespit etmek mümkün.
bosch-home.com.tr

RENKLİ DOKUNUŞ

Yeni yıl telaşının yavaş yavaş kendini hissettirmeye başladığı bu günlerde yılbaşı planları da yapılmaya başlandı. Yılın son akşam yemeğinde sevdikleriyle birlikte olmak isteyenlerin masalarına bu yıl da son dokunuşu Selpak yapıyor.
selpak.com.tr

YENİ ÜRÜN

Samsung Electronics, Galaxy A serisi ailesinin en yeni üyesi 'Galaxy A7'yi duyurdu. Üç adet güçlü arka kameraya, şık tasarıma ve günlük kullanım için gerekli olan özelliklere sahip.
samsung.com

YILBAŞI SOFRALARI

Siemens Inox Fırını, yılbaşı sofraları için geceyi dünya lezzetleri ile taçlandırmak isteyenlere 'EQ9 Connect' kahve makinesi, kişiselleştirilmiş ve zenginleştirilmiş yeni bir kahve deneyimi sunuyor.
siemens-home.bsh-group.com/tr

FARKLI ÇÖZÜMLER

Yeni kararların alındığı, heyecanların hissedildiği yeni yılda, evlerin dekorasyonu da bu ruha uyum sağlıyor. Yaşam alanlarında her zaman fark yaratan Taç, yeni yıl ruhunu evinde hissetmek isteyenlere ideal alternatifler sunuyor.
tac.com.tr

ENERJİK DEĞİŞİM

Ev dekorasyonuna güven, mutluluk ve neşe veren turuncu, güçlü enerjisiyle kullanıldığı alanlara sıcaklık getiriyor. Özellikle karanlık kış aylarının kasvetini dağıtan bu sıcak renk, pozitif enerjinin de kaynağı olarak nitelendiriliyor.
bukasofa.com

YENİ YIL KUTLAMASI

İstanbul'un önde gelen adreslerinden Glens İstanbul, 2019'a geri sayımın heyecanla yapıldığı anlarda, ayrıcalıklı lezzetler, eğlenceli ritimler ve seçkin bir atmosferle yılbaşını benzersiz bir şekilde kutlamaya davet ediyor.
glensistanbul.com

HEDİYE ZAMANI

Teknoloji ve tasarımlarıyla dünya trendlerini tüketicisiyle buluşturan Beko, yeni yıla girerken sevdiklerini mutlu etmek ve kendisini ödüllendirmek isteyenleri Türkiye'nin dört bir yanındaki Beko mağazalarına bekliyor.
beko.com.tr

ZAMANSIZ TASARIM

Çelik, porselen, cam ve taşa hayat veren Jumbo, yeni yıla zamansız tasarımlarıyla damga vuruyor. Özenle hazırlanmış sofralar ayrıcalıklı ürünlerle yılbaşına da şıklık katıyor.
jumbo.com.tr

YARATICI RUH

L'Occitane & Castelbajac iş birliği ile bu yılbaşı L'Occitane'ın değerlerine yaratıcı bir bakış açısı getiriyor. Pop-Art dünyasının yıldızı Castelbajac Paris ve doğal toprakların yansıması L'Occitane, yılbaşı koleksiyonu için buluştu.
loccitane.com.tr

SAĞLIKLI SOFRA

Thermomix'in yarattığı mucizeler ile sevdiklerinizi harika bir yılbaşı sofrası ile karşılayabilir ya da lezzet düşkünü sevdiklerinize Thermomix hediye ederek onları mutlu edebilirsiniz.
thermomix.vorwerk.com.tr

ALTERNATİF HEDİYELER

Sunduğu çeşit ve uygun fiyat avantajıyla Türk tüketicisi tarafından oldukça sevilen Miniso, sürekli değişen altı bin çeşidi aşkın ürünüyle bu yılbaşında da hediye arama telaşına son veriyor.
miniso.com.tr

AMERİKA'YI KEŞİF

Ejder Turizm ile Latin Amerika'nın gizemli medeniyetlerini, renkli ülkelerini keşfe çıkıyoruz. Kesin kalkışlı, birbirinden renkli programlarla Latin Amerika'yı her yönüyle yaşayacağınız seyahatler sizleri bekliyor.
ejderturizm.com.tr

YILBAŞI ÖZEL

Yılbaşına özgü renk ve desenlerle hazırlanan tasarımlar ile misafirlerinize unutamayacakları sofralar kurabilmenizi mümkün kılan Karaca, kırmızı beyaz renklere ve ince detaylara sahip ürünleriyle öne çıkıyor.
krc.com.tr

HAYAT PLANLAYICI

Hayatın her alanı için tasarlanmış sticker'ları ile ajanda kullanmayı eğlenceli hale getiren Miya Design planlayıcılar, yılbaşında hem kendiniz, hem de sevdikleriniz için düşündüğünüz hediye seçeneklerinin en başında yer alacak.
miyadesign.net

İLK ADIMLAR

Molfix, dünyada ilk kez gerçekleştirdiği araştırmayla, bebeklerin doğru adımlar atması ve motor gelişimlerini doktorların belirlediği dönemlerde tamamlayabilmeleri için giydirilen bebek bezinin önemine dikkat çekiyor.
molfix.com.tr

KIŞ ASALETİ

Kış ayları ile birlikte doğa birçok yerde beyaz örtüsünü üzerine sermeye başladı. Dyo kışın asaletini mekanlarına taşımak isteyenlere Renk Yağmuru Kartelası'nda yer alan 'Gri&Beyaz Renk Damlası' kartelasını öneriyor.
dyo.com.tr

SINIRLARIN ÖTESİ

Sharpie Fine Permanent Markör 28'li Karışık Kutu'daki kalemlerle sevgiyi resmedecek, yaratıcılığı zirveye taşıyacaksınız, bu çok yönlü kalemlerle yapılan tasarımlar hem solmuyor hem de eğlenceyi katlıyor.
sharpie.com

ÖMÜR BOYU GARANTİ

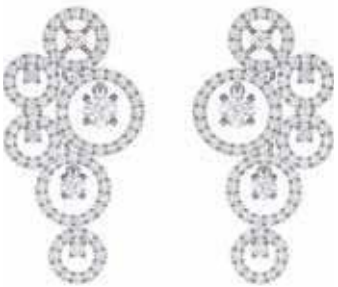
Emsan için geçtiğimiz yıl ilk kez birlikte kamera karşına geçen Iman - Murat Yıldırım çifti; "ömürlük aşk"temalı yeni reklam filminde ikinci kez rol aldı.
emsan.com.tr

DOĞAYA KATKI

The Body Shop yüzlerce farklı, orman temalı doğal içerikle sizi şaşırtmaya devam ediyor. The Body Shop'daki hediyeler 10 milyon metrekarelik ormanı korumaya ve yeniden ağaçlandırmaya yardımcı olacak.
thebodyshop.com.tr

YENİ KOLEKSİYON

Swarovski, mutluluğu, sevgiyi ve ışıltıyı kutlamak isteyen dünyanın dört bir yanındaki hediye verenlere, tıpkı yeni Yılbaşı Koleksiyonu gibi ışıltılı ve ilham verici bir mesaj vererek yılbaşı sezonuna eşsiz bir ışıltı katıyor.
swarovski.com/tr



MODA ESİNTİSİ

Temizliğin ABC'si sloganıyla hayatımızda yer edinen köklü deterjan markası ABC, yenilediği cıvıl cıvıl ürün serisini kullanıcıların beğenisine sunuyor: Yeni ABC Parfumia Moda Konsantre Yumuşatıcı Serisi.
abcdeterjan.com.tr

Benim güzel *kütüphanem*

İstanbul ofisimizdeki kütüphanemizde mesleki, tasarım ve periyodik güncel yayınlar bulunuyor. Kitaplara bütçe ayırarak takiplerini yapıyoruz. Arşiv kitaplığımızda da yayınlar yer alıyor. Fiziksel olarak hepsine yer vermemiz olanaksız. Ara sıra kitapları değiştirerek ilgimizi canlı tutuyoruz. Yakın tarihte Dubai ofisimizi yeniledik. Orada kütüphanemizi tam merkezde kurguladık”

TAGO ARCHITECTS KURUCU CEO MİMAR
GÖKHAN AKTAN ALTUĞ

YAPIM ZELİHA KÖŞLÜ **FOTOĞRAF** KUTUP DALGAKIRAN

Aylin'in yeni yıl dileği D&R'da

Kitaptan müziğe, filmden elektroniğe, oyundan kırtasiyeye...
Yeni yılda her dileğe uygun binlerce hediye
D&R Mağazaları ve dr.com.tr'de!

DRDunyasi | DR_dunyasi | dr_dunyasi | dr.com.tr |

D&R MUSIC BOOK STORE
www.dr.com.tr

Hayat
En Güzel
Hediye
ŞİŞECAM
/ pasabahce
pasabahcemagazalari.com
Paşabahçe
MAĞAZALARI